

PRIÈRE DU SOIR

Poem by Eugène Manuel

Music by CHARLES GOUNOD

Adagio.

mf

The first system of the musical score for 'Prière du Soir' by Charles Gounod. It features a piano introduction in B-flat major, 4/4 time, marked 'Adagio.' and 'mf'. The right hand plays a series of chords, while the left hand plays a simple bass line.

5

p

Je veux pri -

The second system of the musical score. The vocal line begins with the lyrics 'Je veux pri -'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. A large orange watermark with the text 'musicalion click for more' is overlaid on the center of the page.

10

er: l'heure est pro pi - ce, Dé -

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'er: l'heure est pro pi - ce, Dé -'. The piano accompaniment features a more active melody in the right hand and a steady bass line.

13

jà le voi - le de la nuit De l'ho - ri - zon re - mon -

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'jà le voi - le de la nuit De l'ho - ri - zon re - mon -'. The piano accompaniment concludes with a final chord in the right hand and a sustained bass note.

16

te et glis - se Sur la vil - le, sur la

19

ville où meurt cha - que bruit, Et glis - se sur la

22

vil - le. Sur la ville où meurt cha - que bruit Je

25

veux re - por - ter ma pen - sé - e Vers l'i - ma - ge trop - ef - fa -

28 *scen* *do.* *f*

ce - e D'un Dieu qui n'a pas de ri - gueur, Et ral - lu -

scen *do.* *f*

31 *dim.* *p* *f* *dim.*

mer, par la pri - e - re, Et ral - lu-. mer, par la pri -

dim. *p* *f* *dim.*

34 *p* *cr* *p*

è - re, Quel - ques ra - yons d'u - ne lu - miè - re Qui s'e-teint pres - que dans mon

p *cresc.* *dim.* *p*

38 *pp* *cresc.* *f* *ff*

coeur He - las! he - las! he - las! prends ton

cresc. *f* *ff*

42

vol, ô mon â me, entr' -

44

ou - vre tes deux ai - les! Tout

46

sem ble t'in - vi ter, le temps, l'heure et le

p *cre* *scen* *do*

49

f lieu; Sou - la - ge les eu - nuis qu'en se

52

cret tu re - cè - les Les hom - mes out le

55

jour, le soir est fait pour

p

58

Dieu! le soir est fait pour Dieu! le soir est fait pour

pp

62

ppp **Molto adagio** *et tres recueilli.*

Dieu! le soir est fait pour Dieu!

ppp

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Prière du soir](#)

Compositor: [Charles Gounod](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Instrumentación: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)