

Stillae sparse per me

Passione di Nostro Signore

Dall'ottavo libro dei motetti a voce sola, op. 65, 1678

Testo: Latino volgare

Maurizio Cazzati
(1620 - 1678)

Presto

Basso

Organo

7

11 *con furia*

15 *Aria Vivace*

23 *f p*

musicalion
klicken für mehr

Stil-lae spar-se per me, stil-lae di - vi-nae. Me la - va - te, me sa - na - te

Co-ro-na-te me spi-nae me la-ce-ra-te o pae-nae

me fla-gel-la ba-rae ca - te-nae

Sol in nu - be mor - ta-le. Te la-cri - man-do a - do - ro a -

do - ro, a - do - ro, te la-cri - man-do a - do - ro, in

6 7 4 6 7 7 6

6 6 7 6

31

tu - mu - lo se - ra-le te _____ ca - ra vi - ta te _____ ca - ra vi - ta im -

6 5# 6 7 6 6 6 6

39

plo - ro _____ in tu - mu - lo se - ra-le. te _____

6

47

_____ ca - ra te _____ ca - ra

5 6 7 6 6 6 6 6

musicalion
klicken für mehr

55

vi - ta im - plo - ro.

3/4

64 *Largo, in arietta*

O cor a - ma - bi - le in - sa - ti - a - bi - le.

3/4

67 *Recitativo*



O la-bra, o a-per-te ve-nae o bar-ba-ri mi-nis-tri o du-rae pae - nae.

73 *Aria
presta*



I - te de - li - ti - aethri-um-phi glo - ri - aethi - te, ve - ni - te,___

79



ca - rae tri ve - ni - te___

85



i - te ve - ni - te___ ca - rae tris - ti - ti - aemes-tae me - mo - ri - aethi - te, ve - ni - te,___

91 *Recitativo*



Qua - si in tra - gi-co te - a - tro in fu - ne - re - o mes - to ve - lo,___

94 *Aria*
In arietta

Pal-li-de sein-til-la- - - - te, o stel-lae in Cae-lo,

6 4 6 # 7

97

pal-li-de sein-til-la - - - te, o stel-lae in Cae-lo, o

6 4 6 # # #

100

stel - - lo

musicalion
klicken für mehr

#

103 *Recitativo*

Cru-de-lis - si-mae cru-de-lis - si-mae pu - pil - lae, ah bar-ba-rae in-hu-ma-nae,

6 # #

107

cru-dae, per-fi-dae in - gra-te, un-de tan-ta fe - ro-ci-a? un-de tan-ta fe - ro-ci-a?

6 # 6 # 6 #

111 *Aria*
Largo

Ah — la - cri - ma - - - -

118

- te, ah — la - cri - ma - te la - cri - ma - te.

126 *Aria*
vivace, e un poco largo

quie - ta - te o la - -

130

cri-mæ a - ma-te o stil-læ be - a - te de - li - tiae se - cre - te stil - la - te quie -

133

ta - te o la - cri-mæ a - ma-tæ , o la - - - - cri-mæ a - ma-te stil -

136

la - te quie - ta - te, o la - cri - me a - ma - te o la - cri - mae a - ma - te, o

139

stil - lae be - a - tae de - li - tiae se - cre - te stil - la - te quie - ta - te, o la - cri - mae a -

141

ma - tae, - tae,

144

- stil - la - tae quie - ta - te, o la - cri - mae a - ma -

147

- te, o la - cri - mae a - ma - tae.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Stillae sparse per me](#)

Komponist: [Maurizio Cazzati](#)

Epoche: Barock

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Bass+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Orgel = Org(1)