

11. Choral: **Wer hat dich so geschlagen**
(Johannes-Passion BWV 245)

J. S. Bach

Soprano

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn-lein fin -

Alto

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn-lein fin -

Tenore

8 1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn-lein fin -

Basso

1. Wer hat dich so ge - schla - gen, mein Heil, und dich mit Pla -
2. Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn-lein fin -

S.

gen so den des Sün - der, wie

A.

gen so den des ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie
des San-des an - dem Meer, die ha-ben dir er - re - get das

T.

8 gen so den des ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie
des San-des an - dem Meer, die ha-ben dir er - re - get das

B.

gen so den des ü - bel zu - ge - richt? Du bist ja nicht ein Sün - der, wie
des San-des an - dem Meer, die ha-ben dir er - re - get das

musicalion
click for more

9

S. wir und uns-re Kin- der, von Mis- se- ta- ten weißt du nicht.
E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb- te Mar-ter-heer.

A. wir und uns-re Kin- der, von Mis- se- ta- ten weißt du nicht.
E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb- te Mar-ter-heer.

8

T. wir und uns-re Kin- der, von Mis- se- ta- ten weißt du nicht.
E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb- te Mar-ter-heer.

B. wir und uns-re Kin- der, von Mis- se- ta- ten weißt du nicht.
E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb- te Mar-ter-heer.



Type: Sheet music

Título: [Quién te ha maltratado así? \(Coral\) CSA](#)

Compositor: [Johann Sebastian Bach](#)

Época: Barroco

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Oratorios: Johannes-Passion

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)