

Nr. 3 Der Spielmann ist da

Nicht schnell, doch frisch

Tenor I. II. *mf*

1. Lu - stig schreit ich oh - ne Sor - gen mit der Lau - te durch die Welt,
2. Mä - del hor - chet mei - nen Tö - nen, sin - ge auch von Lie - bes - glück,
3. Rau - schend schla - ge ich die Sai - ten! Lie - der strö - men aus der Brust,

Bass I. II. *mf*

heu - Bur - Glück

5 *mf* *rit.* *p*

- te
- schen
und

heu - te hier und dor - ten mor - gen sing' ich wo es mir ge - fällt Tra - ra, tra - ra tra - ra.
Bur - schen euch von hol - den Schö - nen, mit ver - steck - tem Schel - men blick. Tra - ra, tra - ra tra - ra.
Glück und Won - ne zu Ver - brei - ten ist des Spiel - manns köch - ste Lust. Tra - ra, tra - ra tra - ra.

Halbchor
a tempo

1.-3. Her - aus, her - aus ihr Leu - te, der Spiel - mann ist da, tra - ra, tra - ra, tra - ra, tra - ra, der

f *f* *p*

15 *f* **Chor**

Spiel - mann ist da, her - aus, her - aus ihr Leu - te, der Spiel - mann ist

f

20 *ff*

da, tra - ra, tra - ra, tra - ra, tra - ra, der Spiel - mann ist da!

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Spielmann ist da](#)

Komponist: [Carl Attenhofer](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)