

Hymnus an die Tonkunst

Hermann Lingg (1820-1905)

Josef Rheinberger (1819-1901)
op. 179

Maestoso ♩ = 69

T I/II
B I/II

f Du mit den *zar-tes-ten* *p* Schwin-gén *f* hebst dich hö-her em - por
hebst dich hö-her em-por

6
als dei-ner Schwes-tern Chor, *p* hei-li - ge *sf* Ton-kunst, hei - li - ge *sf* Ton-kunst!
Ton-kunst, hei-li - ge Ton-kunst!

12
f Tie - fer drin -
ei - ne Ge - wal - ten,

15
dei - ne Ge - wal - ten *p* zur Men - schen - Brust.

19
f Siegreich ü-ber Tod und Ver-gehen, ü-ber Sturz von Thron-en
Siegreich ü-ber Tod und Ver-gehen, ü - ber Tod und Ver-gehen,

24
und Fall von ra - gen - den Grös - sen, ü - ber - all fei - erst du ein Auf - er - ste - hen.

31 *p dolce*
Thrä - nen trock - nest du, dein O - dem reisst zur An - dacht hin,

34 *pp*
zur An - dacht, zur An - dacht vor dem Schö - pfer - geist.



39 *f*
Was ent - zückt und was be - droht, Lie - be aus Nach - ti - gall - keh - le,

43 *f*
Don - ner steh'n dir zu Ge - bot, Lie - be aus Nach - ti - gall - keh - le, Don - ner steh'n dir zu Ge - bot!

49 *mf* *mf* *sf*
 Selbst in Er - ze hauchst du See - le, Al - les ver - klärt du, für sich al - lein

53 *f* *p* *pp*
 könn - te dein Wal - ten e - wig sein, e - wig sein, e - wig sein!

61 *ff* *sf*
 Hel - den schrei - ten im Sie - ges - glanz stol - zer bei dei - nen Klän - gen,
 stol - zer bei dei - nen Klän - gen.

musicalion
 klicken für mehr

66 *p*
 ho - her Mei - ster Ruh - mes - kranz blüht mit ih - ren Ge - sän - gen; Lor - beer, der him - mel - an - strebt,

71 *sf* *f*
 um - laubt leucht - tend ein je - des der Herr - li - chen Haupt.
 leuch - tend

77 *ff* *ff* *p*

Mah-nung an gros-se Ver-gan-gen-heit, hei-li-ger Ernst be-herr-sche die Stun-de heh-rer Kunst;

ff *ff* *p* heh-rer Kunst;

85 *cresc.* *f*

in Er - in-ne-rung ge - weiht, sei sie ge - fei-ert mit prei-sen-dem Mun - de

cresc. *f*

92 *3* *3*

un-ter den Ster-nen der Fröh-ling-s-nacht! Nei-ge-t Euch, nei-get Euch,

3 *3* nei-get Euch,

100 *sf* *sf* *p* *ff*

nei-get Euch ih-rer er-ha-ben-en, ih-rer er-hab'-nen Macht!

sf *dim.* *p* *ff*

sf nei-get nei-get Euch

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hymnus an die Tonkunst \(Du mit den zartesten Schwingen\)](#)

Komponist: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>TTBB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Klavier = Kl(1)

Klavierbegleitung aus der Original-Partitur übernommen