Haec est vera Fraternitas

Rudolph di Lasso
ca. 1563 - 1625

Sopran: 2. Et ex-ul - ta - vit spi - ri-tus me - us, et ex-ul - ta - vit spi-ri - tus

Alt: 2. Et ex-ul - ta - vit spi-ri - tus me - us, et ex-ul - ta - vit spi - ri-tus

Tenor 1: 2. Et ex-ul - ta - vit, et ex-ul - ta - vit spi - ri-tus

Tenor 2: 2. Et ex - ul - ta - vit, et ex-ul - ta - vit spi-ri - tus

Bass: 2. Et ex-ul - ta - vit spi-ri - tus me - us, spi - ri - tus

4

S: me - us in De - o sa - lu-tari, sa - -

A: me - us in De-o, in De - o, in De-o

T1: me-u - - ri me -

T2: me - us - lu - ta - ri me -

B: me - us in De-o, in De - o sa - -lu - ta-ri me -

8

S: -lu-ta-ri me - o, sa-lu-ta - ri me - o, sa - lu-ta - ri me - o.

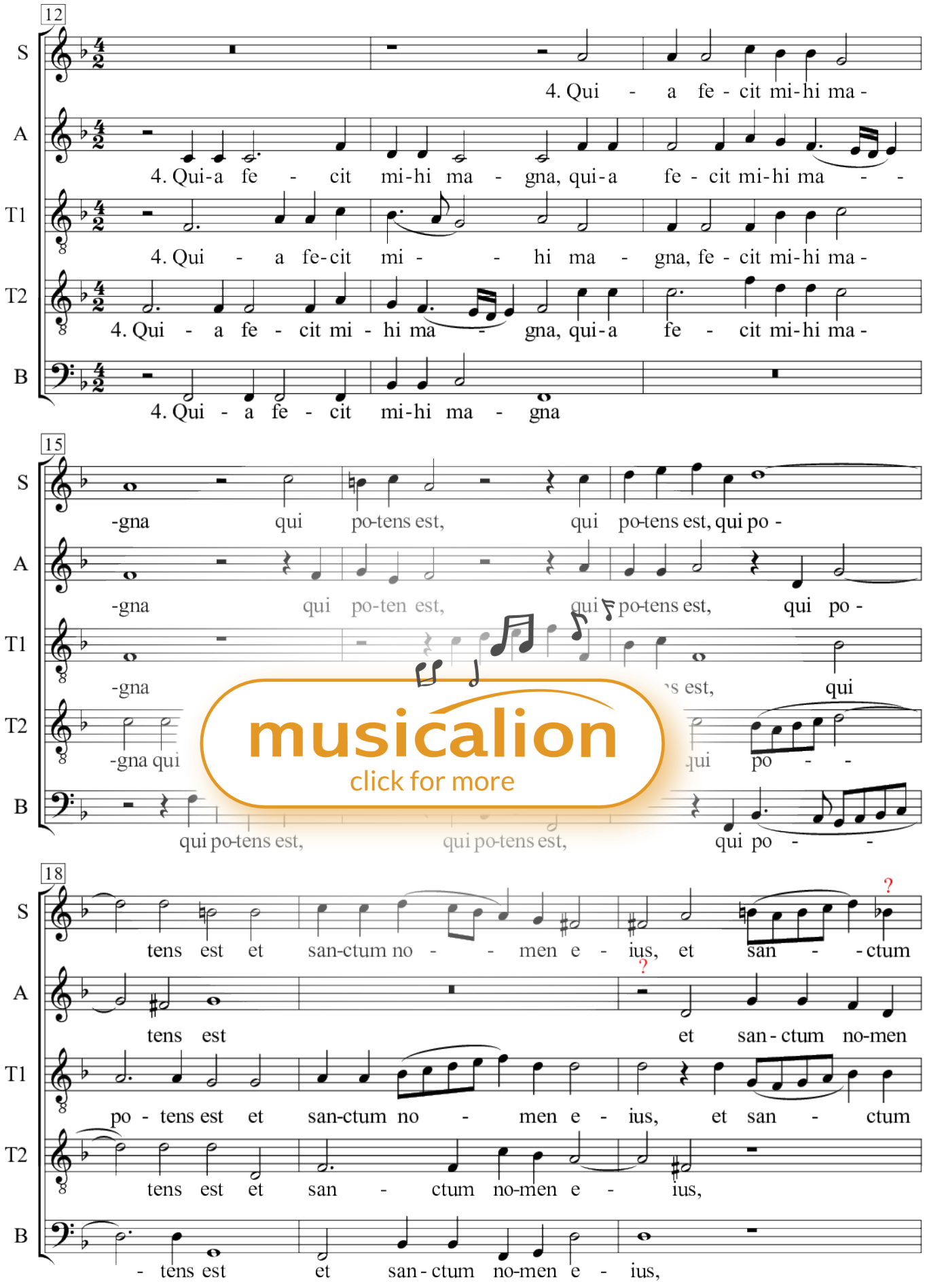
A: sa - lu-ta - ri me-o, sa-lu - ta-ri, sa - lu - ta-ri me - o.

T1: -o, sa-lu - ta - ri, sa-lu-ta - ri me - - o, sa-lu - ta-ri me - o.

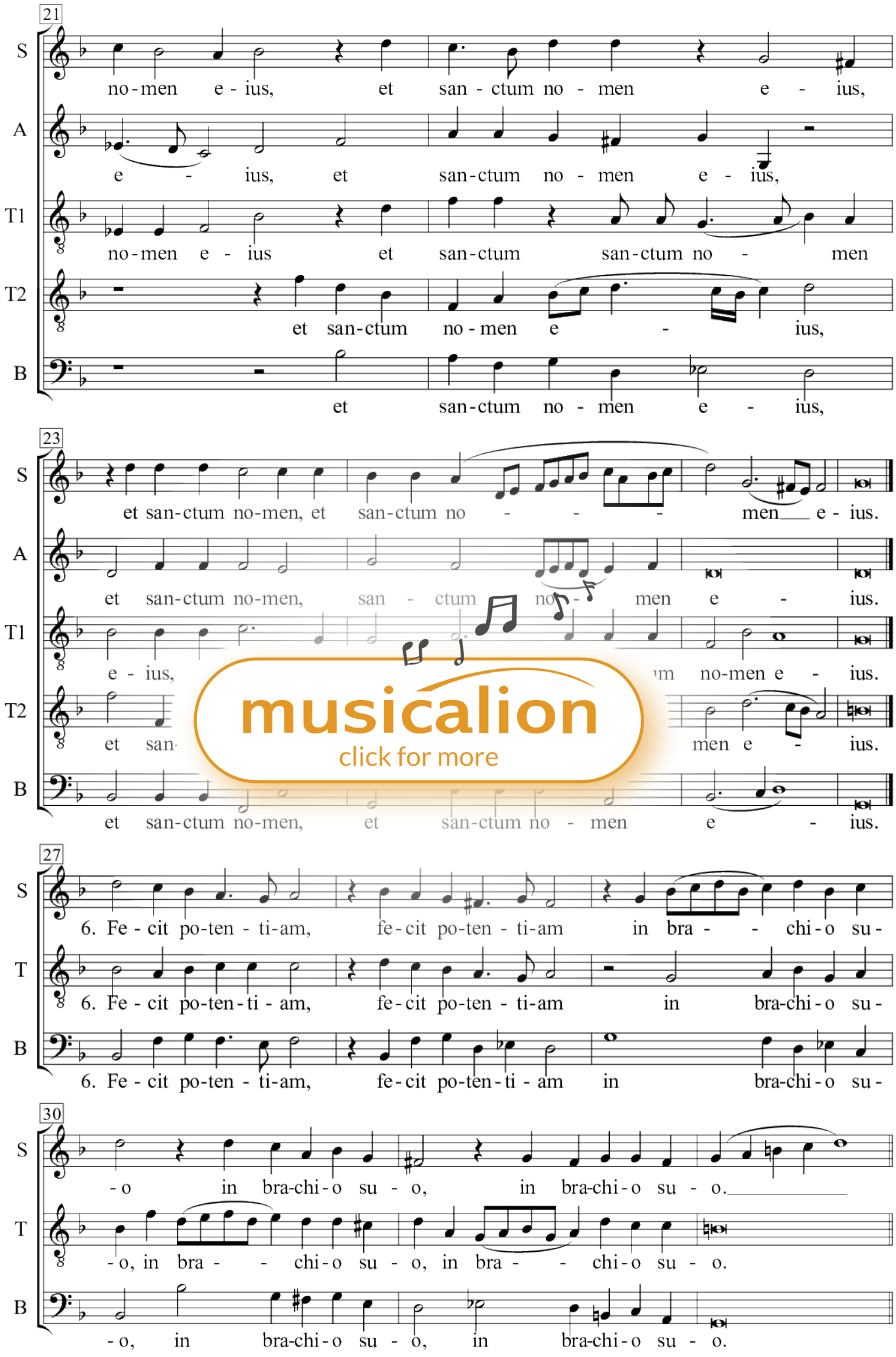
T2: -o, sa-lu - ta - ri, sa - lu - ta-ri me-o, sa-lu ta - ri me - o.

B: -o, sa - lu-ta-ri me - o, sa-lu - ta - ri mr - o.

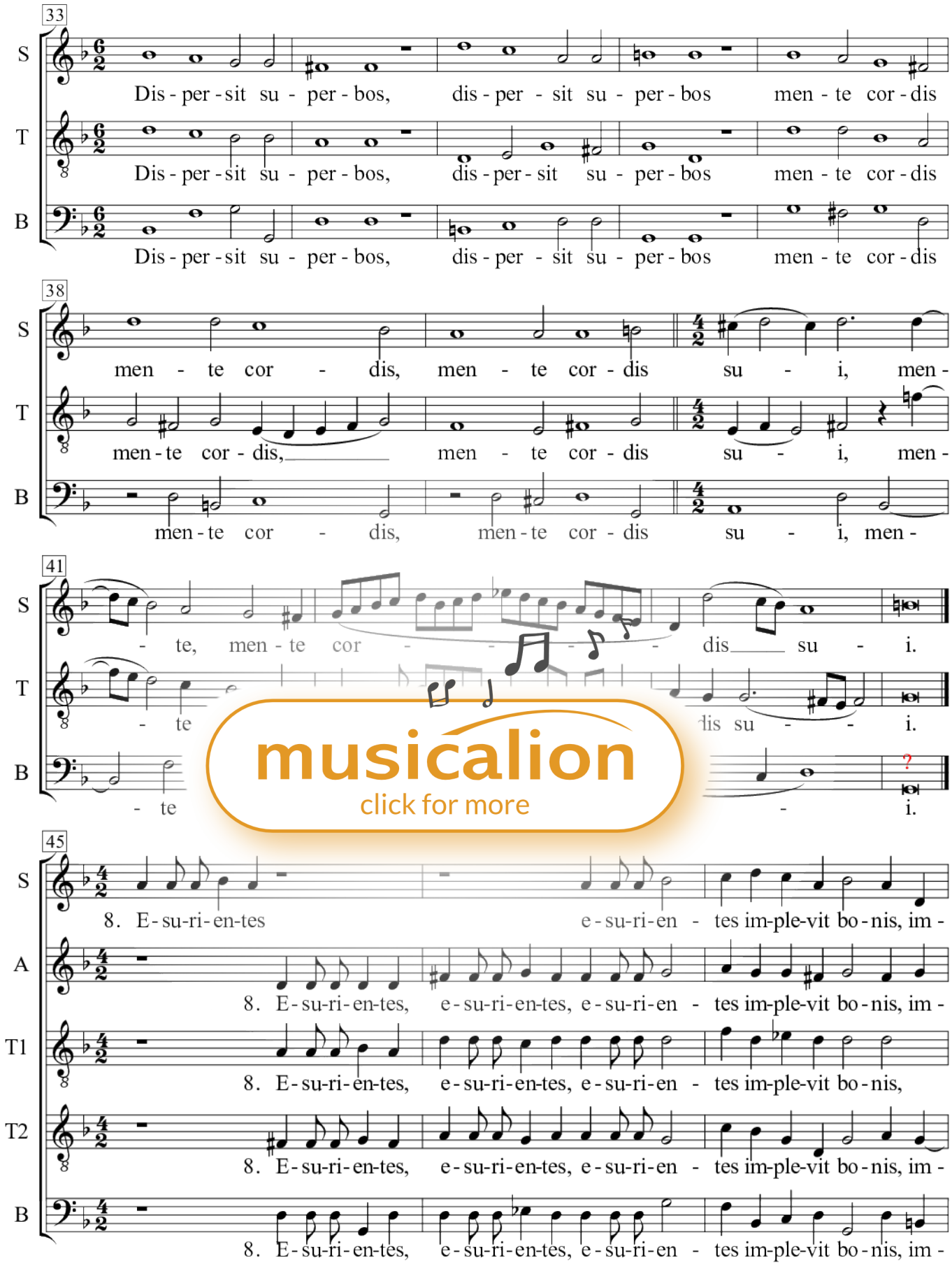
musicalion
click for more



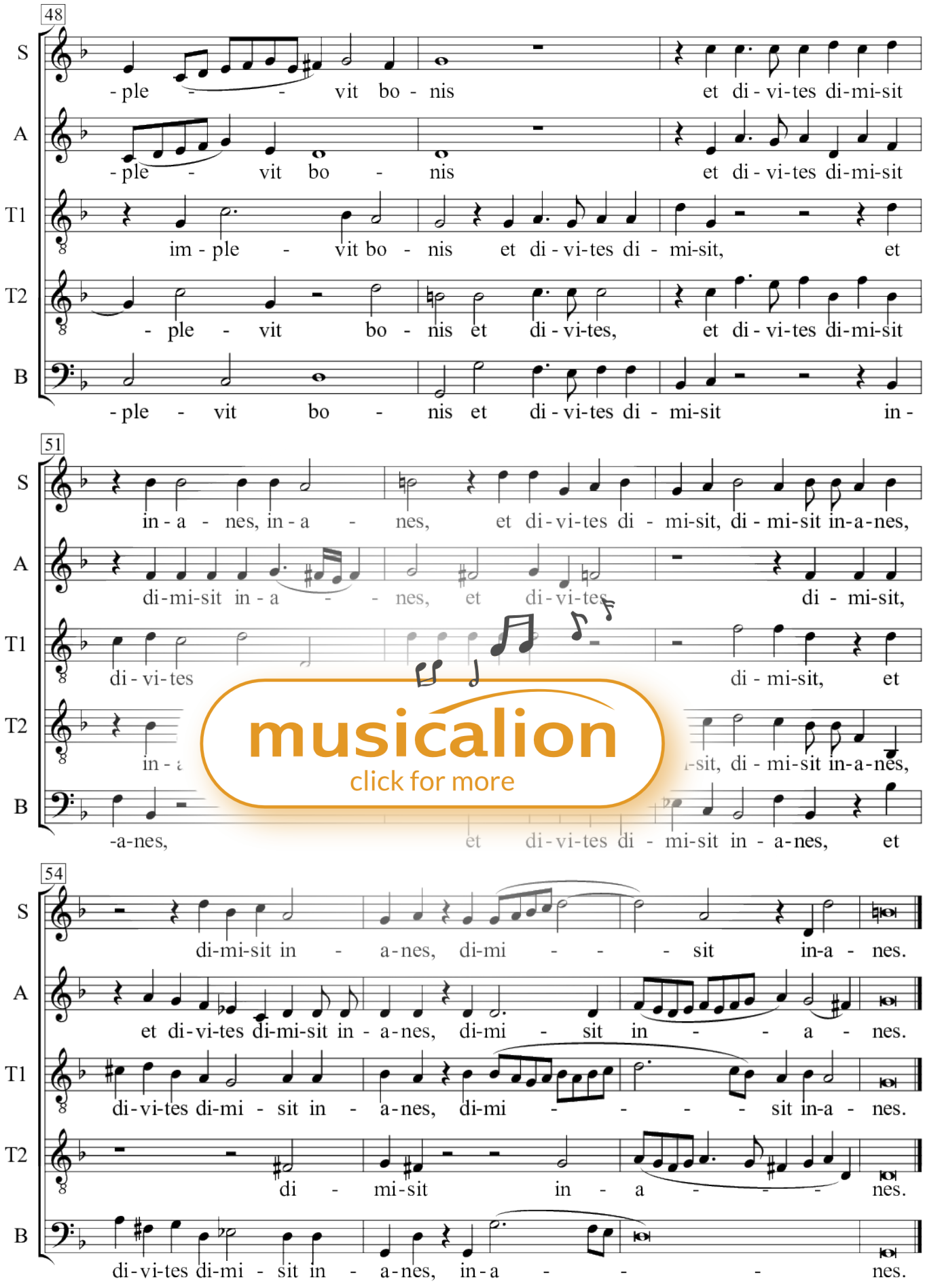
musicalion
click for more



musicalion
click for more



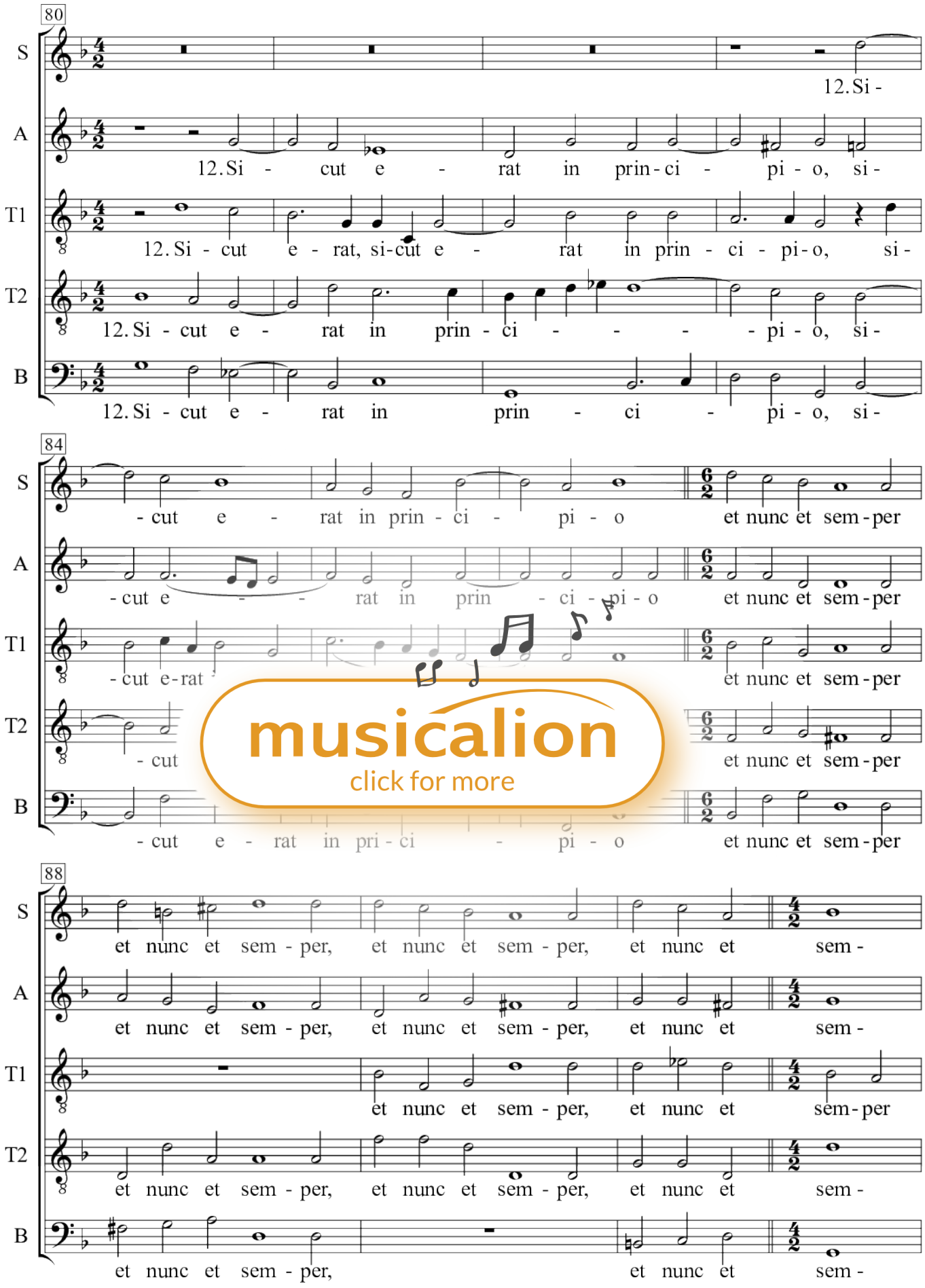
musicalion
click for more



musicalion
click for more



musicalion
click for more



musicalion
click for more



musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: Haec est vera Fraternitas

Compositor: Rudolfo di Lasso

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Instrumentación: Coro>SATTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(2)