

Nun sei willkommen, Herre Christ

Text und Melodie: Aachen 11. Jahrh.

Satz: Karl Hirsch (1858-1918)

Alt

1. Nun sei will-kom-men, Her-re Christ, der du uns-ser al-ler Her-re bist.

Nun sei will-kom-men, lie-ber Her-re, hier auf Er-

den al-so schö- - ne!

S

A

Chor

T

B

Ky lei - -

Ky - ri - e e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - -

Ky - ri - e e - lei - - son

son Ky - ri - e e - lei - - son

-son Ky - ri - e e - lei - - son

son Ky - ri - e e - lei - - son

Alt

2. Nun ist Gott ge - bo - ren, un - ser al - ler Trost, der der
Höl - le Pfor - ten mit sei - nem Kreuz auf - stößt. Die
Mut - ter hat ge - hei - ßen Ma - ri - a, wie in
al - len Chri - sten - bü - chern ge - schrie - ben steht.

S

A

Chor

T

B

Ky

musicalion
klicken für mehr

lei - -
Ky - - ri - e e - lei - -
Ky - ri - e e - lei - -

Fine

Ky - - ri - e e - lei - - son Fine

son Ky - - ri - e e - lei - - son Fine

-son - Ky - - ri - e e - lei - - son Fine

son Ky - - ri - e e - lei - - son

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun sei willkommen Herre Christ](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Bearbeitung Karl Hirsch (1858-1918)