

Alle Tale macht hoch erhaben

Messias

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Bearbeitung: Wolfgang Amadeus Mozart

1.3 Aria - Tenore

Andante

Flauto I, II

Fagotto I, II

Violino I

Violino II

Viola

Tenore

Bassi

musicalion
click for more

5

p *f* *p* *f* *p* *f*

f *f*

8

10

8 Al-le Ta - le, al-le Ta - le - macht hoch und er - ha - ben,

musicalion
click for more

14

8 macht hoch und er - ha -

17

8 - ben, hoch und er -

musicalion
click for more

20

8 ha - - ben, macht hoch und er-ha - - - -

23

8

ben, und senkt die Ber - ge und Hü - gel vor

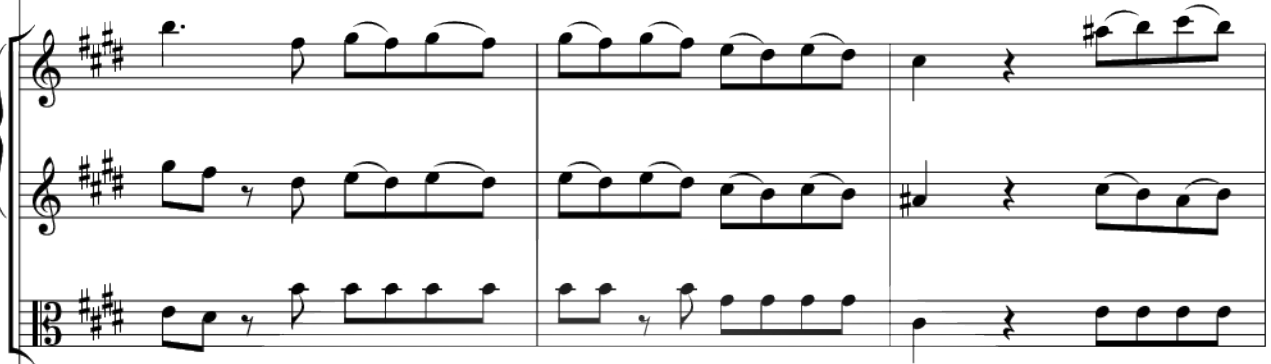
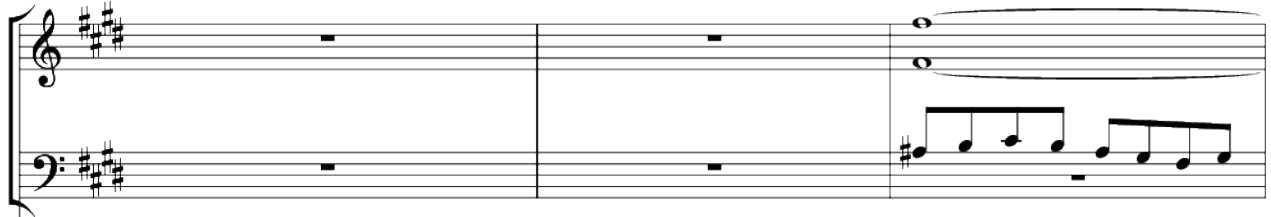
musicalion
click for more

26

8

ihm, macht eb - ne Bahn,

29



musicalion
click for more

32



35

Bahn, was rauh ist, macht gleich

musicalion
click for more

38

- und was rauh ist, gleich!

42

f *tr* *f* *tr* *f* *f*

Al le Ta - le,

musicalion
click for more

46

p *p* *p* *p*

al- le Ta- le macht hoch und er- ha -

49

52

Violoncelli

coi Bassi

56

56

8

macht hoch und er-ha-

ben,

musicalion

click for more

59

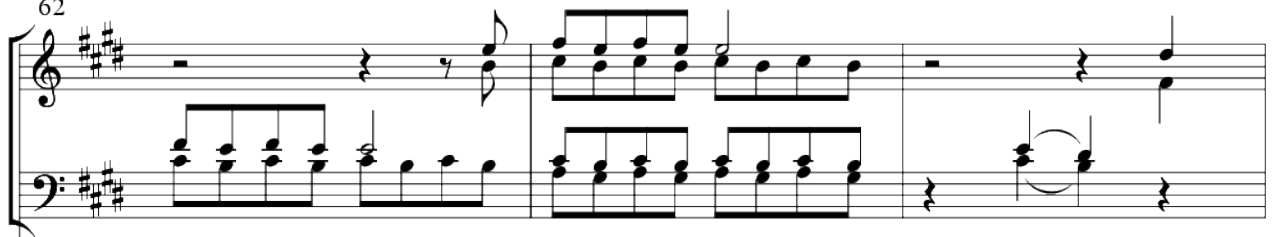
59

8

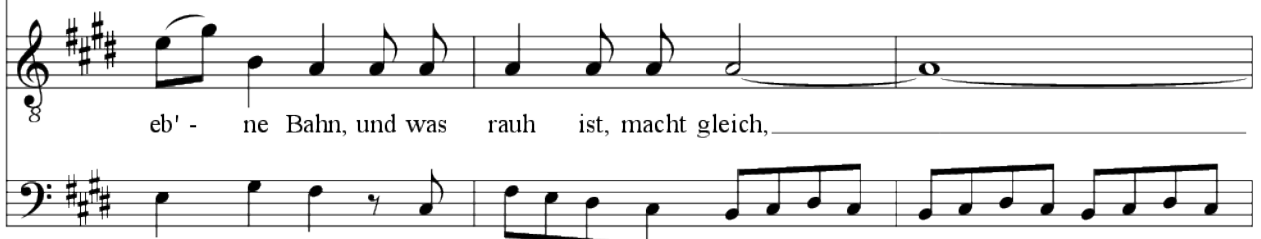
und senkt die Ber - ge und Hü- gel vor ihm,

macht

62



65



musicalion
click for more

68

8 und was rauh ist, macht gleich, und was rauh ist, macht gleich,

musicalion
click for more

71

8 macht eb'- ne Bahn, und macht was

75

8

rauh ist gleich!

80

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Alle Tale macht hoch erhaben \(Every vallex shall be exalted\)](#)

Compositor: [Georg Friedrich Händel](#)

Época: Barroco

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Oratorios: Messiah

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Instrumentación: Solo>Ten+[Fl+Fg]+BC+[VI+Vla]

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>tenoro(1),Fagot = Fg(1),Flauta (traversa) = Fl(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(1)

Original: Every valley shall be exalted