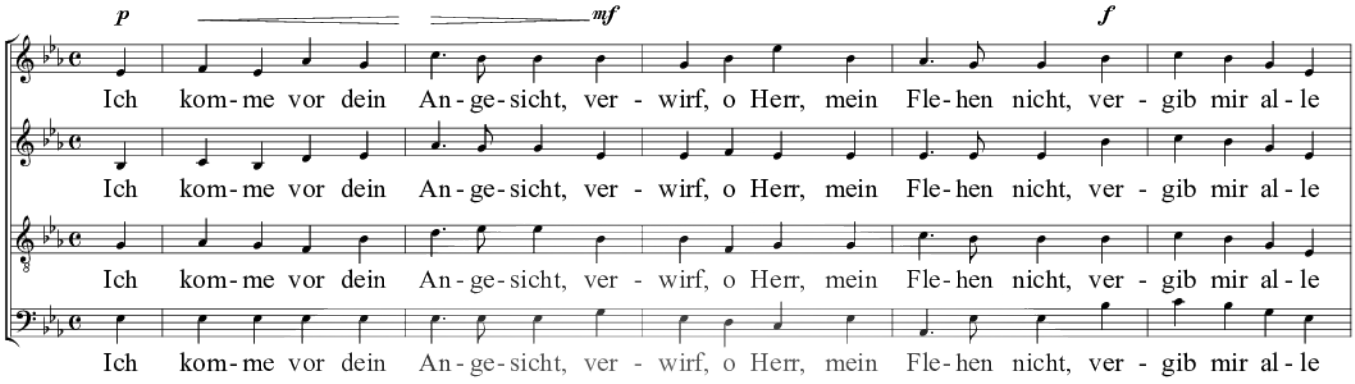
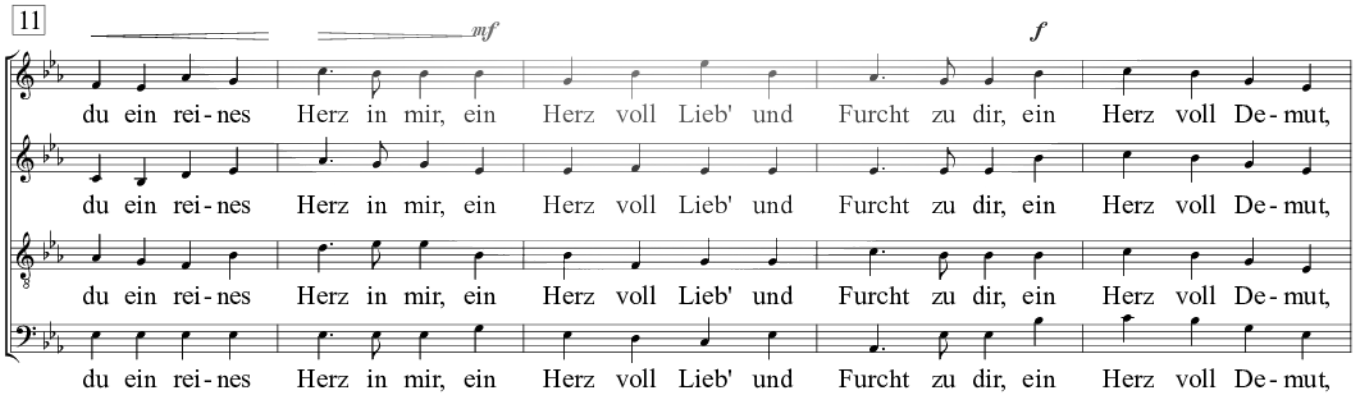
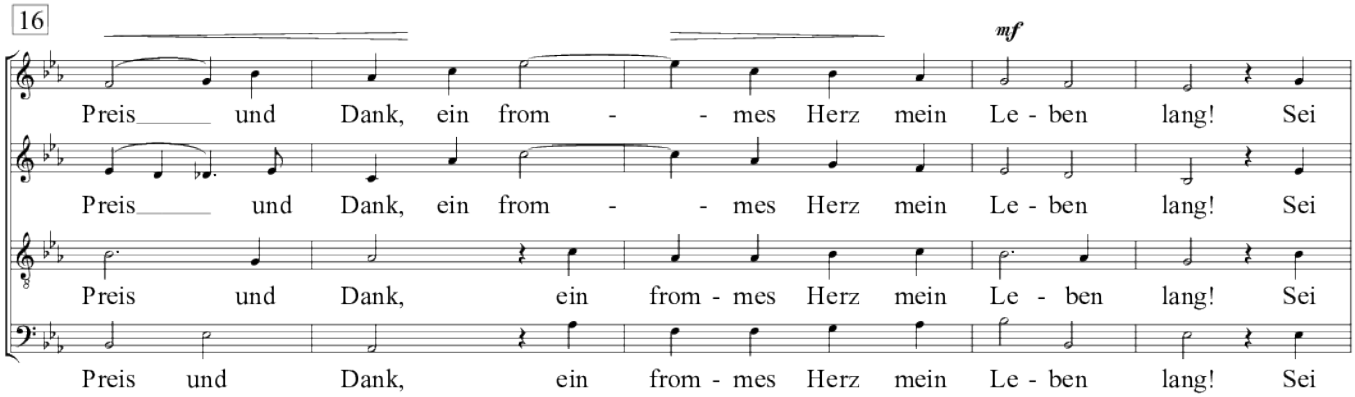
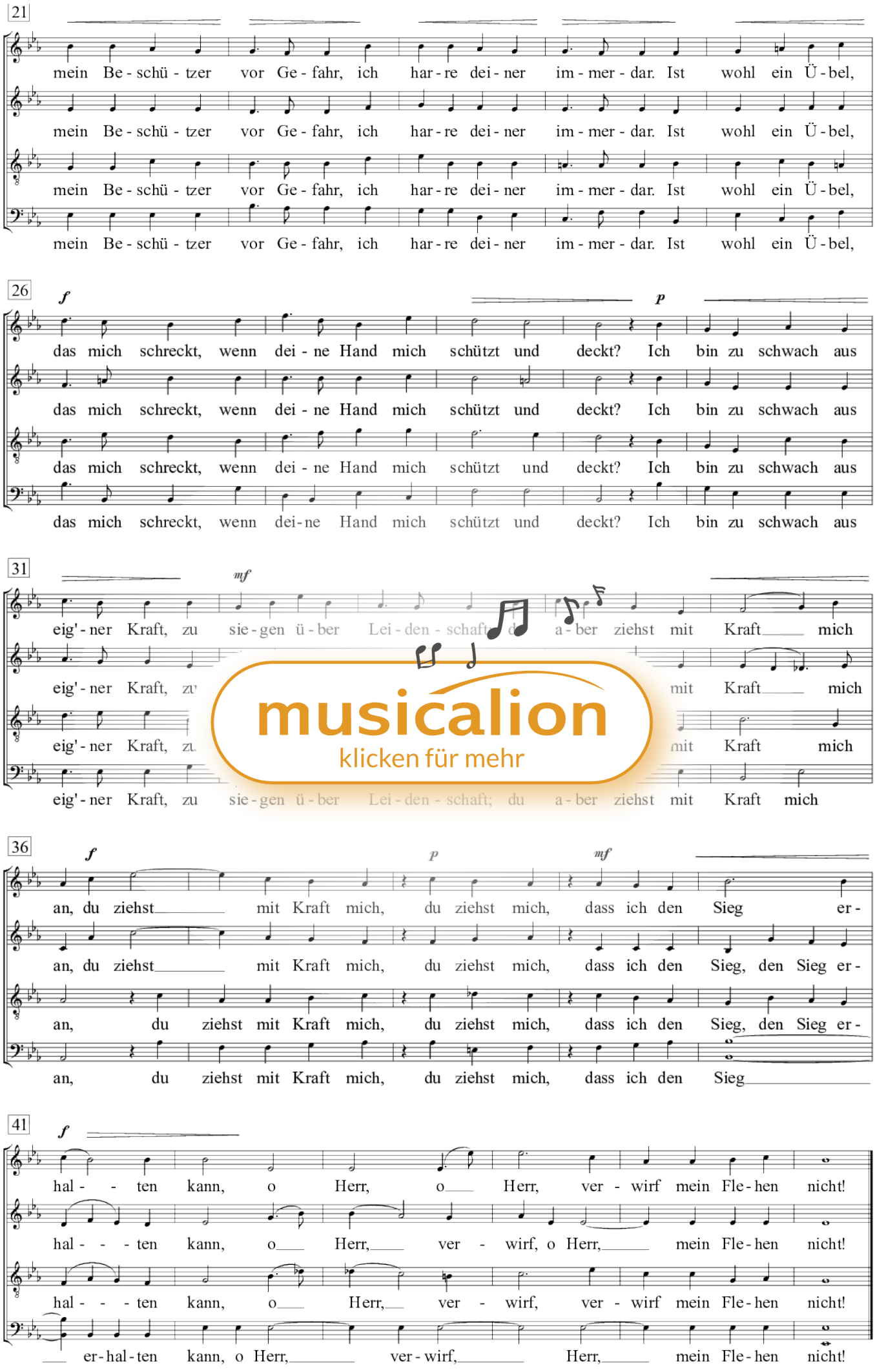
Ich komme vor dein Angesicht (Gebet)

Text: Christian Fürchtegott Gellert (1715 - 1769)

Musik: Moritz Hauptmann (1792 - 1870)

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Notensatz: Wolfgang Hochstrate (www.kopist.de)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Ich komme vor dein Angesicht (Gebet)

Komponist: Moritz Hauptmann

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)