

Sei getrost, sei getrost!

Opus 94 No. 1

Text: Friedrich Heinrich Oser (1820 – 1891)

Musik: Gustav Flügel (1812 – 1900)

Mäßig bewegt.

Sopran
Alt

Tenor
Bass

p *p* *f*

Sei ge - trost, sei ge - trost! Für all dein Leid wird dir Freu -

p *p* *f*

- de noch ge - ge - ben! Trag wei - ter oh - ne Be - ben, oh - ne Mur -

p *Erst schwach, dann stärker*

ren, all de keit Got - tes

p

f *p* *Erst schwach, dann stärker*

Na - men du er - he - ben, der ge - sandt dir al - les Leid, nur um Freu -

f *p*

f *p* *Einleitend.* *Ausdrucksvoll.* *pp*

- de dir zu ge - ben, ge - ben. Sei ge - trost, sei ge - trost!

f *p* *pp*

aus "Sieben geistliche Gesänge für gemischten Chor", Leipzig 1886/87

StO 19i11|2019

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sei getrost, sei getrost!](#)

Komponist: [Gustav Flügel](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)