

Missa Pastoritia 2

Benedictus

Abt Vogler

Andante maestoso

C-Trompete 1

C-Trompete 2

Pauken

Horn in C

Corn

Flöten

Oboen

A-Klarinetten

Fagotti

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Basso

Sopran

Alt

Tenor I

Tenor II

Bass

Qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,

Qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi -

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, in no - mi -

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a piece titled "Missa Pastoritia 2". The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments listed on the left are: C Trp. 1, C Trp. 2, Pk., Hrn., Crn., Fl., Ob., A Kl., Fg., Vl. I, Vl. II, Vla., Vc., KB., S., A., T., and B. The vocal parts (A., T., B.) include German lyrics. A large, semi-transparent watermark with the text "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the center of the page, accompanied by a small graphic of musical notes.

7

C Trp. 1

7

C Trp. 2

7

Pk.

Hrn.

Crn.

7

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

7

Vl. I

Vl. II

Vla.

7

Vc.

KB.

7

S.

A.

8

be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne,

T.

8

ne, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

B.

ne, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne,

14

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

Hrn.

Crn.

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

K.B.

S.

A.

T.

B.

qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi-ne,

dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne, qui ve - nit in no - mi-ne,

qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi-ne, in

musicalion
klicken für mehr

[illegible]

27

C Trp. 1

27

C Trp. 2

27

Pk.

Hrn.

Crn.

27

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

27

Vl. I

Vl. II

Vla.

27

Vc.

KB.

27

S.

A.

pp *f* *pp* *f*

be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus, be - ne -

T.

pp *f* *pp* *f*

be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - - - tus, qui ve -

B.

pp *f* *pp* *f*

be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - di - - - - tus,

musicalion
klicken für mehr

34

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

Hrn.

Crn.

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

KB.

S.

A.

T.

B.

dic - tus, qui ve - nit in no - mi-ne, no - mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit, be - -

nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - - - mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit, be - -

qui ve - nit, qui ve - nit in no - - - mi-ne Do - mi - ni, qui ve - nit, be - ne -

musicalion
klicken für mehr

41

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

Hrn.

Crn.

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

KB.

S.

A.

T.

B.

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in

ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in

dic - - - - - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in

musicalion
klicken für mehr

49

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

Hrn.

Crn.

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

K.B.

S.

A.

T.

B.

no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni,

no - - - mi - ni, ve - nit, qui ve - nit in no - - - - - mi -

no - mi - ne Do - mi - ni, ve - nit, qui ve - nit in no - - - - - mi -

musicalion
klicken für mehr

56

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

Hrn.

Crn.

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

KB.

S.

A.

T.

B.

be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - - - ne - - - dic - - -

ni, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, be - - - ne - - - dic - - -

ni, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, be - - - ne - - - dic - - -

musicalion
klicken für mehr

62

C Trp. 1

62

C Trp. 2

62

Pk.

Hrn.

Cmn.

62

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

62

VI. I

VI. II

Vla.

62

Vc.

KB.

62

S.

A.

tus, qui ve - - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni, qui

T.

tus, qui ve - - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui

B.

tus, qui ve - - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

musicalion
klicken für mehr

69

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

Hrn.

Crn.

Fl.

Ob.

A Kl.

Fg.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

KB.

S.

A.

T.

B.

ve - nit, qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - - - - mi

ve - nit, qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - - - - mi

dic - tus, qui ve - nit in no - - - mi - ne D - - - - mi - ni,

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Pastoritia 2- Partitur, Satz. 5: Benedictus](#)

Komponist: [Georg Joseph Vogler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Instrumentierung:

Chor>SATB+[Fl+Ob+Klar2+Fg]+[Hn2+Trp2]+Pk+Org+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Horn = Hn(2), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1), Orgel = Org(1), Pauken = Pk(1), Trompete = Trp(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)