

Missa Brevis in C

Offertorium

Allegro moderato

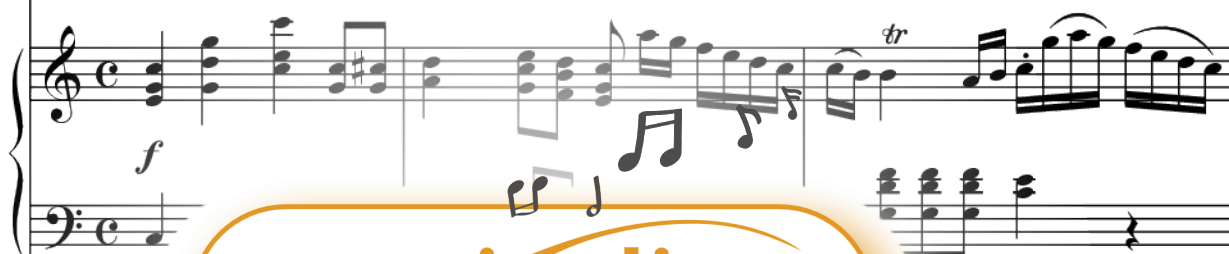
J.N. Wozet

Sopran

Alt

Tenor

Bass



musicalion

klicken für mehr

4

S.

A.

T.

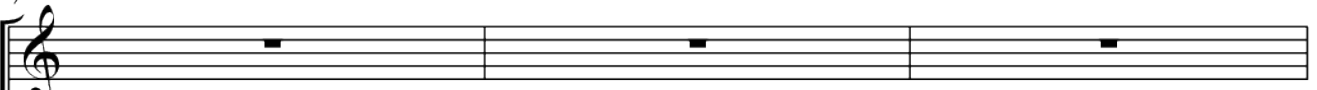
B.

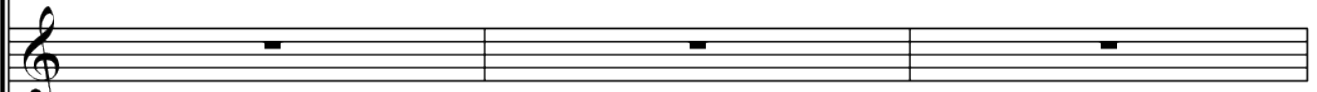


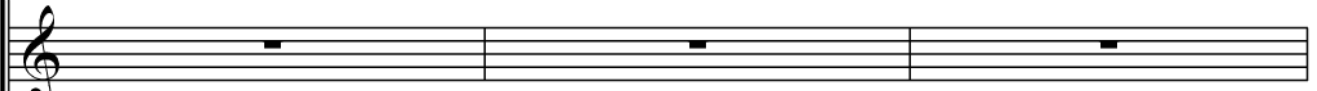
4



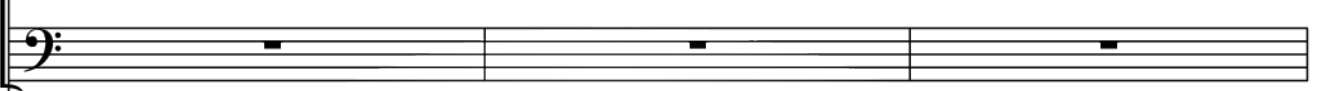
7

S. 

A. 

T. 

8

B. 

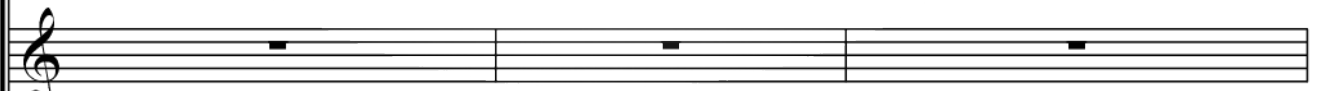


musicalion
klicken für mehr

10

S. 

A. 

T. 

8

B. 

10



13

S.

A.

T.

B.

13

musicalion
klicken für mehr

15

S.

A.

T.

B.

Cus-

15

18

S.

A.

T.

8

B.

to - di, cus - to - di me Do - mi - ne de ma - nu

18

Solo

tr

p

musicalion

klicken für mehr

21

S.

A.

T.

8

B.

pec - ca - to - ris et ab ho - mi - ni - bus in - i - quis

21

tr

23

S.

A.

T.

B.

e - ri - pe me, qui co - gi - ta - ve - runt sub - plan - ta - re gres - sus me - os abs -

23

pp

musicalion
klicken für mehr

26

S.

A.

T.

B.

con - de - runt su - per - bi la - que - um mi - hi, su - per - bi la - que - um

26

28

S.

A.

T.

B.

mi - hi, su-per-bi la - que-um, su - per-bi la - que - um, su -

28

30

S.

A.

T.

B.

per - bi la - que - um mi - hi, et fu-nes ex-ten-de-runt in la - que-

30

musicalion
klicken für mehr

33

S.

A.

T.

B.

um, jux-ta i - ter scan - da - lum po-su-e - runt mi - hi, po-su-e - runt mi -

33

musicalion

klicken für mehr

36

S.

A.

T.

B.

hi, jux-ta scanda - lum po - su - e - runt, po - su - e - runt mi - hi.

36

p

39

S.

A.

T.

B.

Di - xi Do - mi - no

39

musicalion

klicken für mehr

42

S.

A.

T.

B.

De - us me - us es Tu, ex - au - di Do - mi - ne vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis mea, di -

42

p

45

S. 

A. 

T. 

B. 
xi Do-mi - no me - o, De-us, De-us me - us es Tu, ex - au - di, ex-au-di



musicalion

klicken für mehr

48

S. 

A. 

T. 

B. 
vo - cem de-pre - ca - ti - o - nis me - - -



51

S.

A.

T.

B.

51



musicalion
klicken für mehr

53

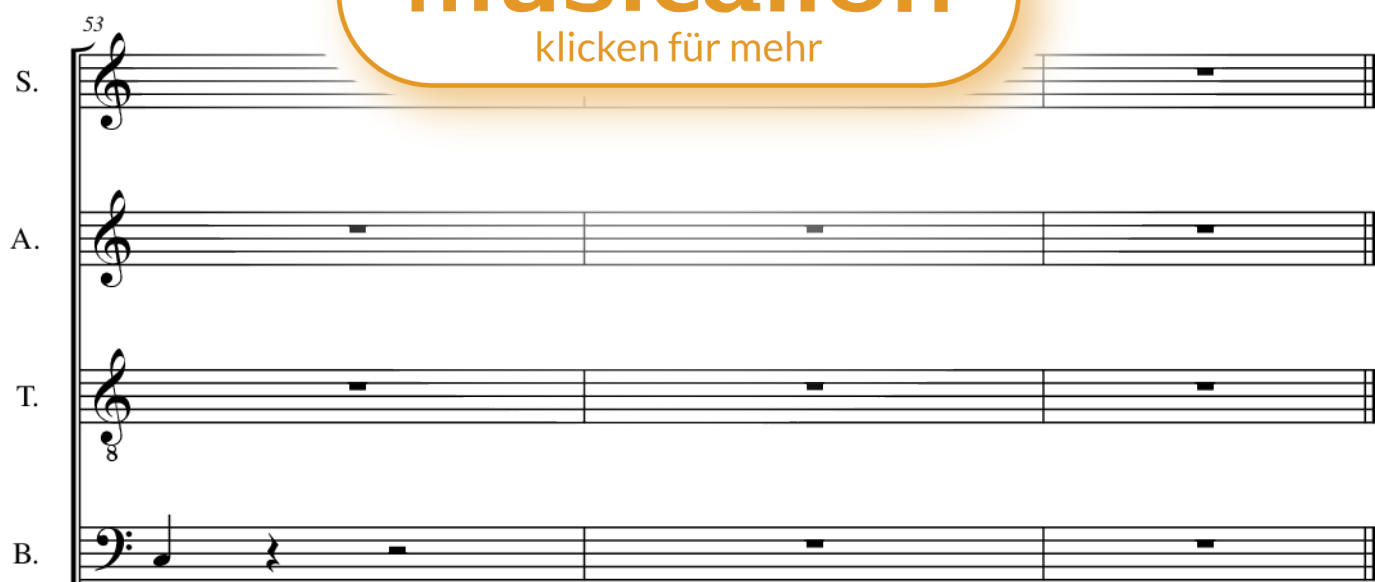
S.

A.

T.

B.

53



ae.

53

f



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis in C-Orgelpartitur, 5. Offertorium](#)

Komponist: [Johann Nepomuk Wozet](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)