

Satz für verschiedene Instrumente  
(z.B. Quer-und Blockflöte, Geigen, Cello)  
von Bärbel Matos Mendoza

## Tochter Zion

The musical score is written for a string quartet (Violin I, Violin II, Viola, and Cello) in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The score consists of 16 measures. The first system contains measures 1-4, and the second system contains measures 5-16. The notation includes various musical symbols such as treble and bass clefs, key signatures, time signatures, and note values. Chord symbols are provided above the staff in measures 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, and 16. A central graphic overlay with the word 'musicalion' and the text 'klicken für mehr' is positioned over the middle of the score.

**musicalion**  
klicken für mehr

Chord symbols: D, A<sup>7</sup>, D, A, D, A<sup>7</sup>, D, A<sup>7</sup>, D, D, A<sup>7</sup>, Hm, Cis<sup>verm</sup>, Cis<sup>verm</sup>, Hm, Hm, Fis, Hm, E<sup>7</sup>, Fism, D, E, A.



*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Tochter Zion](#)

*Komponist:* [Georg Friedrich Händel](#)

*Epoche:* Barock

*Thema:* Advent / Weihnachten, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Geistliche Werke

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit (Kammer-)Orchester

*Instrumentierung:* Solo>X+[Bfl+Fl]+Hb+Git+[VI+Vc]

*Instrumentierung:* Blockflöte = Bfl(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang  
Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Gitarre = Git(1), Hackbrett = Hb(1),  
Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das bekannte Adventslied in einer Bearbeitung für die Hausmusik oder das Musizieren in Schule Pfarrei etc.,

Besetzung variabel: Geigen, Flöten, Blockflöten, Hackbrett, Gitarre (Akkorde), Cello