

Wann werden je, ihr Götter

Rezitativ und Aria der ILIA

aus "Idomeneo"

W. A. Mozart

KV. 490 (1786)

Wann wer-den je, ihr Göt-ter! sich mei-ne Lei-den en - den?

Andantino

Zu her-bes Schick - sal! aus dem schreck-li-chen Sturm ich nur ge - ret-tet, be-raubt des Va- ters und der theu-ren

musicalion
klicken für mehr

Brü-der, mit de - ren ed-lem Blu-te sich das Ver-mehr-te Blut des grau-sa-men Feind's ver misch-te; wel-che

Lei-den sind grös-ser, als die dei-nen, o I- lia? Zwar-habt ihr nun ihr Göt-ter, die

Allegro

fp

14

Schmach mei-nes Va-ter-lan-des nach Wunsch ge rä-chet: es sank die griech' sche

17

Flot-te; I'-do-me-ne-us ward mit ihr von den Wel-len zwar ver - schlun-gen,

21

doch was nützt die-ses mi- man-tes, der mich der Fluth ent -

musicalion
klicken für mehr

24^A

riss, mich schon be-sie-get, ge - fes-selt wird mein Herz, oh-ne die Ban-den die es nun trägt zu

27 Andante agitato

füh - len; Ha! wel - chen Auf - ruhr, ihr Göt - ter! fühl ich im Bu - sen! ha, wie kämpft ihr in mir

30

bei - de, Hass und Lie - be! Ihn muss ich rä - chen, dem ich das Le - ben dan - ke; doch an

33

dem, der dem To - de m... li - a o theu - rer

36

Va - ter! Ge - lieb - ter! o Schick - sal! o qua - len - vol - les Le - ben! o Schmerz des

musicalion
klicken für mehr

39

To-de! Doch wie? liebt er mich wie-der.

pp **Allegro** *f*

43

ach nein, o Him-mel! glüht er nicht für E-lek-tra! ha! für E-lek-tra die ver-worf-ne Mör-der-

46

schwes-ter; flüch-tig aus Ar-gos, kam sie zum Un-glück her an die-se Küs-te, den Ge-lieb-ten raubt

49

sie mir, sie raubt mir al-les!

55

Ha! wie-der mich be-stür-men, die Fu-ri-en der Höl-le!

61

Woh-lan, zer-reis-set, o Ra-che Hass und Lie-be; Ra-che, Hass und Lie-be,

64

Wc at, dies Herz voll tau-send

Arie

69 Andante con moto

Qua-len! Va - ter! Ge - schwis-ter! auf e - wig seid

76

ihr nun mir ver - o - ren, auf e - wig seid ihr-ver - lo ren!

83

Ar - gos! du schufst mein Lei-den, Ar - gos! du schufst mein

91

Lei den, una ent - zün - det doch mein

95

Herz? ent - zün det mein schwaches Herz? 0

musicalion
klicken für mehr

100

Va-ter-land ver-zei-he! ganz fühl ich mein Ver-bre-chen; doch I-da-

105

man-ten has-sen, nein das ver-mag ich nicht, o

111

Va-ter-land ver-zei-he-chen; doch I-da-

116

man-ten has-sen, nein das ver-mag ich nicht, nein

121

das ver - mag ich nicht. Va-ter, Ge -

tr.

fp

126

schwis - ter! auf e - wig seid ihr nun mir ver - lo - ren, auf

fp

p

fp

131

e - wig seid ihr Ar - gos,

fp

cresc.

mf

p

137

Ar - gos, du schufst mein Lei. den, du

cresc.

mf

p

musicalion
klicken für mehr

143

schufst mein Lei-den, und ei - nes Grie-chen Blick ent - zün-det

fp *cresc.* *f*

148

mein schwa-ches Herz? o Va-ter-land ver-zei-he!

p

153

ganz fühl ich mein Ver-bre-chen, doch I-da man-ten has-sen, nein

mf *mf* *mf*

158

das _____ ver-mag ich nicht, o Va-ter-land ver-

musicalion
klicken für mehr

163

zei - he! ganz fühl' ich mein Ver - bre - chen, doch I - da - man - ten

fp *fp*

168

has - sen, nein das ver - mag ich nicht, ihn has - sen, ver - mag ich

fp *fp* *fp*

174

nicht, ihn has - sen, ver - mag,

fp *fp* *f* *p* *f* *p*

179

ver - mag ich nicht.

p *f*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wann werden je, ihr Götter](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Idomeneo

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

aus "Idomeneo"