

# Mittag

Theodor Fontane

*lento* ♩=40

*p* Am Wal-des-sau-me, *mp* Wal-des-saum - - me, *p* am Wal-des-sau-me

*mf* Am Wal-des-sau-me

*p* Am Wal-des-sau-me, am Wal-des-sau-me

*p* Am Wal-des-sau-me, am Wal-des-sau-me

4

träumt die Föh-re, *mp* träumt die Föh-re, *p* am Him-mel

träumt di im-mel wei-ße

träumt die Föh-re am Him-mel

träumt die Föh-re am Him-mel

7

ein Wölk-chen nur; es ist so still, *mp* es ist so still,

Wölk-chen nur; es ist so still,

ein Wölk-chen nur; es ist so still,

ein Wölk-chen nur; es ist so still,

10

daß ich sie hö - re, die tie - fe Stil - le,

daß ich sie hö - re, die tie - fe Stil -

daß ich sie hö - re

daß ich sie hö - re

13

die tie - fe Stil - le der, der Na - tur.

die tie - fe Stil - le der, der Na - tur.

die tie - fe Stil - le der, der Na - tur.

die tie - fe Stil - le der, der Na - tur.

15

Am Wal-des-sau-me träumt die Föh-re, die Föh-re,

Am Wal-des-sau-me träumt die Föh-re,

Am Wal-des-sau-me träumt die Föh-re,

Am Wal-des-sau-me träumt die Föh-re,

19

am Him-mel wei-ße Wölk-chen nur; es  
die Föh - - re, am Him-mel wei-ße Wölk-chen nur;  
die Föh - - re, am Him-mel wei-ße Wölk-chen nur;  
die Föh - - re,

23

ist so still, daß ich sie hö - re, daß  
es ist so still, daß daß daß

**musicalion**  
klicken für mehr

26

die tie - fe Stil - le der Na - tur.  
ich sie hö - re, die tie - fe Stil - le der Na - tur.  
ich sie hö - re, die tie - fe Stil - le der Na - tur.  
ich sie hö - re, die tie - fe Stil - le der Na - tur.

30

*p* Rings Son-nen-schein, *p* rings Son-nen-schein

*mf* Rings Son-nen-schein

*p* Rings Son-nen-schein, *mf* rings Son-nen-schein *p* rings Son-nen-schein

*p* Rings Son-nen-schein, rings Son-nen-schein

33

auf Wies' und We-gen, die Wip-fel stumm, - fel stumm, kein

auf Wies' auf Wies' und We-gen, die Wip-fel stumm,

auf Wies' und We-gen, auf Wies' und We-gen, die Wip-fel stumm,

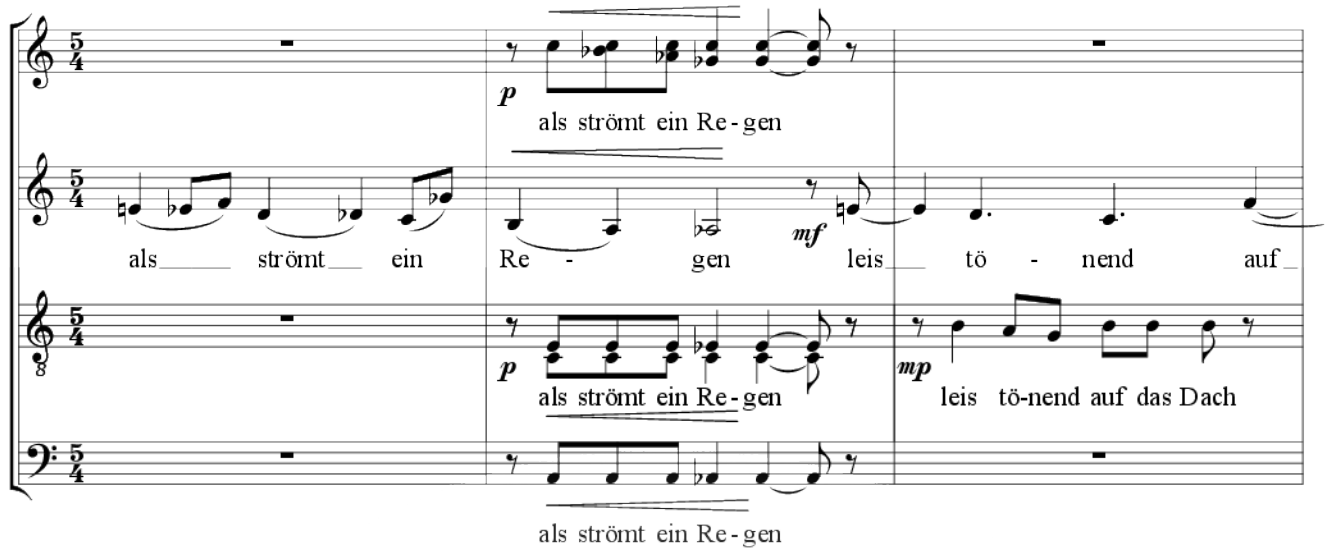
auf Wies' und We-gen, die Wip-fel stumm,

36

kein Lüft-chen wach, und doch es klingt, Lüft-chen wach, und doch, es klingt, kein Lüft-chen wach, und doch es klingt, *mf* als strömt ein Re-gen

kein Lüft-chen wach, und doch es klingt,

39



*p* als strömt ein Re-gen

als strömt ein Re-gen *mf* leis tö - nend auf

*p* als strömt ein Re-gen *mp* leis tö-nend auf das Dach

als strömt ein Re-gen

42



*p* leis tö - nend auf das Blät - ter - dach, das Blät - ter - dach.

*p* leis tö - nend auf das Blät - ter - dach, das Blät - ter - dach.

*p* leis tö - nend auf das Blät - ter - dach, das Blät - ter - dach.

*p* leis tö - nend auf das Blät - ter - dach, das Blät - ter - dach.

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Mittag](#)

*Komponist:* [Gotthart Schulz](#)

*Epoche:* 21. Jahrhundert

*Thema:* Herbst

*Reihe/Zyklus:* Weltliche Chormusik

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Instrumentierung:* Chor>SSATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)