

Duett
mit zwei obligaten Augengläsern
WoO 32

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

für Violoncello und Fagott
original für Viola und Violoncello

Allegro ♩ = 112

The image displays a musical score for a duet in G major, 4/4 time, marked Allegro with a tempo of 112 beats per minute. The score is for Violoncello (Vc) and Fagott (Fg). The Vc part begins with a forte (f) dynamic, while the Fg part starts with mezzo-forte (mf). The score is divided into systems, with measures 6, 11, 16, and 19 marked at the beginning of their respective systems. The Vc part features various melodic lines, including a trill (tr) in measure 16. The Fg part provides a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

Vc

Fg

6

11

16

19

musicalion
klicken für mehr

f

mf

mf

mf

mf

22

f

f

27

p

31

f

p

poco riten.

35

espressivo

p

mf

p

mf

40

mf

45

musicalion
klicken für mehr

48

f *p* *f* *p*

51

fp *f* *p* *cresc.*

53

f *p* *cresc.*

56

(cresc.) *f*

59

f *mp* *fp*

62

p *mp* *p*

musicalion
klicken für mehr

65

p

69

1. 2.

f

73

mf

76

cresc.

79

f *mp*

84

p *mp*

89

p

sempre p

mp

mf espressivo cantabile

93

96

99

fp

fp

musicalion
klicken für mehr

102

ff

ff

107

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

dimin. e ritard.

pizz.

112 *Adagio* arco *pizz.* *pp* *f* *a tempo*

117 *mf* *f*

122 *f*

126 *mp* *mf*

129

132 *f* *f* *f* *f*

musicalion
klicken für mehr

137

p *mf* *ten.*

141

p *calando* *espr.* *a tempo* *calando* *a tempo*

145

p *calando*

150

p *calando* *mp*

155

p *calando* *mp*

158

p *calando* *mp*

musicalion
klicken für mehr

160

f *tr*

163

p *spiccato* *p* *cresc.*

166

cresc. *f* *tr* *f*

169

f

173

p *p*

178

p *p*

musicalion
klicken für mehr

183

f *mf* *p* *mp*

f *mf* *p*

190

mf *cresc.*

mf *cresc.*

195

(cresc.) *ff*

(cresc.)

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Duett mit zwei obligaten Augengläsern G-Dur](#)

Komponist: [Ludwig van Beethoven](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Duos

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Instrumentierung: Violoncello+Fagott C

Instrumentierung: Fagott = Fg Pitch C(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Bearbeitung für Violoncello und Fagott.

Original für Viola und Violoncello