

Wozu noch Mädchen

A.Fr. Graf v.Schack

Richard Strauss ,Op.19. Nr. 1.

Allegretto.

Wo - zu noch, Mäd - chen, soll es from - men, dass du vor mir Ver -

4 stel-ung übst? Heiss' froh das neu - e Glück will-kom men und sag' es of-fen

9 dass du liebst! An dei-nes Bu - sens hö -hern

pp dolce

13 Schwel - len, dem Wan - gen-rot, das kommt und geht, ward dein Ge -

17
heim - niss von den Quel - len, den Blu - men-gei-tern längst er - späht; die

21
Wo - gen nur meln's in den Grot - ten, es flü-ste rt's leis' der A - bend-wind,

25
wo du vor-bei gehst, hörst du's spät-ten: Wir wies-en es seit lan-ge, Kind!

29
Kind! Wo-zu noch, Mäd-chen, soll es from-men, dass du vor mir Ver -

35
stel-lung übst?

dolce

pp

p

sempre dimin.

8va

6

8va

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wozu noch Mädchen \(hohe Stimme\)](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Lieder aus "Lotosblätter"

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)