

Schön sind, doch kalt

Für hohe Stimme.

Andantino, dolce e espressivo.

Richard Strauss, Op.19. Nr.3.

p
Schön sind, doch kalt die Him - mels - ster - ne, die Ga - ben

p
karg, die sie ver - leih'n; für ei - nen dei - ner

espress.
Bli - cke ger - ne hin geb' ich ih-ren gold - nen Schein. Ge - trennt, so

mf
dass wir e - wig dar - ben nur füh-ren sie im Jah - res-lauf den Herbst mit sei-nen

dim. *pp* *mf* *cresc.*

23

Aeh - ren - gar - ben, des Früh - lings Blü - then - pracht her - auf, doch

f *p dolce* *cresc.*

29

dei - ne Au - gen, o der Se - gen des gan - zen Jah - res

ff *ff* *dim.*

35

quillt ü - ber - reich aus ih - nen stets als mi - der ke - gen, die

pp *Sua*

41

Blü - the und Frucht zu - gleich.

espr.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schön sind, doch kalt](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Lieder aus "Lotosblätter"

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)