

Mein Herz ist stumm

Für hohe Stimme.

(A. Fr. Graf v. Schack.)

Richard Strauss, Op. 19. Nr. 6.

Andante, molto tranquillo.

Mein Herz ist stumm, mein Herz ist kalt, er - starrt in des Win - ters

Ei - se; bis - wei - len in sei - ner Tie - fe nur wallt und zit - tert

und regt sich lei - se, lei - se.. Dann ist's, als ob sein mil - des

Tau'n die Dek - ke des Fro - stes bre - che; durch

13

grü - - - nen - de Wäl - der, blü - hen - de Au'n mur - meln von

15

Neu - em die Bä - che. Und

17

Hör - - - - - lings-win-de ge -

20

tra - gen, dringt aus den Schluch - ten ans Ohr mir

musicalion
klicken für mehr

22 *poco cresc* *mf*

matt, wie ein Ruf aus se - lie-gen Ta - gen. Doch das

poco cresc. *mf*

25 *lento dim.* *p*

al - tern-de Herz wird jung nicht mehr, das E - cho ster-ben-den

dim.

28 *pp*

Schalls tönt fer - ner, im-mer fer-ner her, und wie-der er starrt

p *sempre dim.* *pp*

32 *pp*

liegt al- les. Mein Herz ist stumm, mein Herz ist kalt.

ppp *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mein Herz ist stumm](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Lieder aus "Lotosblätter"

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)