

Credo (Missa "O quam gloriosum")

Tomás Luis de Victoria
(1548-1611)

♩ = 120

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto-rem cae - li et

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto-rem cae -

5

S Vi - si - bi - li - um om - ni -

A ni - um, et

T ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et

B li et ter - rae

musicalion
klicken für mehr

9

S um Et in u - num Do - mi -

A in - vi - si - bi - li - um. Je - sum

T in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi-num Je -

B et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi-num

Credo (Missa "O quam gloriosum")

2

13

S num Je - sum Chri - stum

A Chri - stum, Je - sum Chri - stum

T sum Chri - stum Fi - li - um De - i

B Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

17

S Et ex Pa - tre na -

A Et

T u - ni - ge - ni - tum.

B ge - ni - tum.

ni - a sae - cu -

an - te om - ni - a

an - te om - ni - a sae - cu -

musicalion
klicken für mehr

21

S De - um de De - o lu - men de

A la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

T sae - cu - la. lu - men de lu - mi -

B la. lu - men de lu - mi -

Credo (Missa "O quam gloriosum")

3

25

S lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

A ne De - um ve - rum de De - o ve - ro.

T ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge -

B ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

30

S con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

A tri:

T ni-tum non fa - ctum per quem om - ni -

B tum non fa - ctum per quem om -

musicalion
klicken für mehr

35

S Qui pro-pter nos ho - mi - nes et

A Qui pro-pter nos ho - mi - nes, qui pro-pter nos ho - mi -

T a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi -

B ni-a fa-cata sunt. Qui pro-pter nos ho - mi -

Credo (Missa "O quam gloriosum")

4

40

S pro-pter no - stram sa - lu - tem de-scen -

A nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem de -

T nes, et pro-pter no - stram sa - lu - tem

B nes et pro-pter no - stram sa - lu - tem

45

S dit de cae - lis, de - scen - dit de cae -

A scen - dit de

T de-scen-dit de cae - lis, de - scen - dit de cae -

B de-scen - dit de cae - lis, de cae -

musicalion
klicken für mehr

50 $\text{♩} = 52$

S lis. Et in - car - na - tus est

A lis. Et in - car - na - tus est

T lis. Et in - car - na - tus est

B lis. Et in - car - na - tus est

Credo (Missa "O quam gloriosum")

5

54

S de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

A de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

T de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

B de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

61

S Et ho - mo fa - ctus est. ♩ = 70

A Et ho - n

T Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am

B Et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e - ti -

musicalion
klicken für mehr

65

S sub Pon - ti - o Pi - la - to

A sub Pon - ti - o Pi - la - to Et

T pro no - bis: pas - sus, et se - pul - tus

B am pro no - bis: pas - sus, et se - pul - tus

Credo (Missa "O quam gloriosum")

6

70 $\text{♩} = 120$

S Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

A re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e

T est. ter - ti - a di - e, se -

B est. se - cun - dum

74

S se - cun - dum Scri - ptu -

A se - Et a - scen -

T cun - dum Scri - ptu - ras. Et

B Scri - ptu - ras.

musicalion
klicken für mehr

77

S ras. se - det ad

A dit in cae - lum: se -

T a - scen - dit in cae - lum: se -

B Et a - scen - dit in cae - lum: se -

Credo (Missa "O quam gloriosum")

7

81

S
dex-te-ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum

A
det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum

T
det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu-rus est cum

B
det ad dex-te - ram Pa - tris. cum

86

S
glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

A
glo - ri - a, - tu - os:

T
glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

B
glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os:

musicalion
klicken für mehr

90 ♩ = 108

S
cu - ius reg - ni non

A
cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis

T
cu - ius reg - ni non e - rit

B
cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis

Credo (Missa "O quam gloriosum")

8

95

S e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

A non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

T fi - nis non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

B non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis.

100 ♩ = 120

S Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi - vi -

A Et in Spi - ri - num, et vi -

T Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num, et vi -

B Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num

musicalion
klicken für mehr

104

S fi - can - tem: Qui cum Pa -

A vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

T vi - fi - can - tem: Qui cum Pa - tre et

B Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

Credo (Missa "O quam gloriosum")

9

109

S tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur

A cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur

T Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et

B dit. si - mul a - do - ra - tur, et con-glo -

114

S et con-glo - ri - fi - ca - tur: Et u - nam

A et con-glc Et u - nam

T con-glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro-phe -

B ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro-phe -

musicalion
klicken für mehr

119

S san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -

A san-ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec -

T tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

B tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

Credo (Missa "O quam gloriosum")

10

124

S cle - si - am. in re -

A cle - si - am. in re - mis - si -

T fi - te - or u - num bap - tis - ma

B fi - te - or u - num bap - tis - ma

128

S mis - si - o - nem pec - ca - to - rum Et ex - pe - cto

A o - nem pec cto, et ex -

T Et ex - pe - cto re -

B Et ex - pe - cto

musicalion
klicken für mehr

132

S re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -

A pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -

T sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -

B re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o -

Credo (Missa "O quam gloriosum")

11

136 ♩ = 128

S rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

A rum. Et vi - tam ven - tu - ri

T rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam

B rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li

140

S li, sae - cu - li, et vi - tam ven -

A sae - ri sae - cu -

T ven - tu - ri sae - cu - li et vi - tam ven - tu - ri

B et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

musicalion
klicken für mehr

144

S tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men.

A li. A - men, a - men.

T sae - cu - li. A - men, a - men.

B A - men, a - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa "O quam gloriosum" - Credo](#)

Komponist: [Tomas Luis de Victoria](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen: O quam gloriosum

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Instrumentierung: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)