

Tu fosti tradito

Arie des Annio

aus "La clemenza di Tito"

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Andante.

The first system of the musical score for 'Tu fosti tradito' by Wolfgang Amadeus Mozart. It features a vocal line in G major, 4/4 time, and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Andante.' The lyrics are 'Tu - fo - sti tra - di - to; ci de - gno è di'. The piano part includes dynamic markings *f* (forte) and *p* (piano).

The second system of the musical score. The lyrics are 'mor-te, ma il co - re di Ti - to pur la - scia spe - rar . ma il'. A large orange watermark with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings *f* (forte) and *p* (piano).

The third system of the musical score. The lyrics are 'co - re di Ti - to pur la - scia spe - rar - , pur'. The piano part includes dynamic markings *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). A trill (tr) is marked above the piano part in the final measure.

16

la - scia spe - rar; Deh pren - di con -

f *p*

21

si - glio, Si - gnor , dal tuo co - re; il no - stro do - lo - re ti

26

de - gna mi - rar , il no - stro do lo - re, il no - stro do -

31

lo - re ti - de - gna mi - rar. , ti de - gna mi -

tr

36

rar. Tu fo - sti tra - di - to; ei de - gno è di mot - - - te, ma il

f *p* *f* *p*

41

co - re di Ti - to pur la - scia spe - rar , ma il co - re di Ti - to pur

mf

47

la - scia spe - rar , pur la - scia spe - rar.

p *tr.* *f* *p*

52

Deh pren - di con - si - glio, deh pren - di con - si - glio, Si-gnor, dal tuo

cresc.

musicalion
click for more

56

co - re, il no - stro do - lo - re ti de - gna mi - rar , il no - stro do -

f *p* *cresc.* *sf* *p*

59

lo - re ti de - gna mi - rar, ti de - gna mi - rar ti

f *p* *f* *p*

63

de - gna mi - rar.

sf *p* *sf* *p* *f* *sf* *p*

musicalion
click for more

Tipo: Partituras digitales para descargar

Título: [Tu fosti tradito](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Opera: The Clemency of Titus (Titus)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Instrumentación: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)

from "La clemenza di Tito"