

Des Knaben Wunderhorn

Nicht zu schnell

klicken für mehr

8

isst er mir zwei

f

p (*pfiffig*)

und ich mag nicht wie _ gen um ein ein - zi - ges Ei.

11 *pp*

Mein' Mut - ter hat ge - sagt, ich soll die Mägd - lein ver - ra - ten, sie

pp

Rec. *

13

wollt mir auf den A - bend drei Vö - ge - lein bra - ten, ja bra - ten;

p

musicalion
klicken für mehr

16

brat sie mir drei, isst sie mir zwei, *ff* (stolz) um ein

p *mf* *f*

3

18

ein - zig Vög - lein treib' ich kein Ver - ra - te - rei.

mf *f* *ff*

3

21 *etwas ruhiger*
p
 Mein Schätz - lein hat ge - sagt, _____ ich soll sein ge - den - ken, er

pp

And. * *And.* *

23
 wollt mir auf den A - bend, auf den A - bend drei

And.

musicalion
 klicken für mehr

26
 Küß - lein auch sehen - kén; schenkt er mir drei, bleibt's nicht da -

cresc.

28
 bei, schenkt er mir drei, bleibt's nicht da - bei, schenkt er mir

30 *jauchzend*

dre, bleibt's nicht da-bei, bleibt's nicht da-bei, was küm-mert mich's Vög-lein

3 3 3

8va

f

32

was schießt mich das Ei.

enthusiastisch

3 3

f

Red. *

35

3 3 3 3

p *sempre dim.*

Red. * Red. * Red. *

37

3 3

8va

pp

Red. * Red. *

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hat gesagt - bleibt's nicht dabei](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)