

Béla Bartók  
arr. Gerhard Zeumer

# Rhapsody Nr. 1

für Violoncello  
und Orchester



# Violoncello

Gerd Brückner · Baden-Baden · 2016

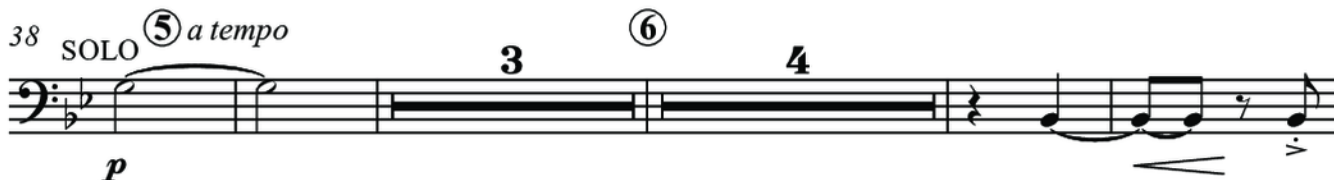
Violoncello

# Rhapsody Nr. 1

## I.

Béla Bartók · 1928  
arr. Gerhard Zeumer

Moderato ♩ = 108



49 ⑦ *più dolce*  
TUTTI

59 ⑨



65 ⑩

71 ⑪ *sempre più tranquillo*76 ⑫ *a tempo*

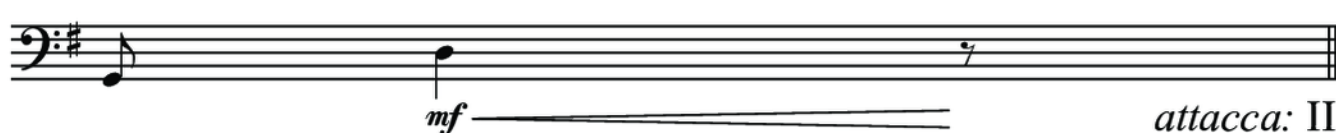
84 ⑬



92 ⑭



99 ⑮

104 *a tempo*

*aus wendetechnischen Gründen*

*freigelassen*



**musicalion**

klicken für mehr

## II.

Allegretto moderato [ $\text{♩} = 92$ ]

5 ①



9 ②



13 ③



17 ④

21 ⑤ *poco accel.*26 ⑥ *più moderato* *molto allargando* *a tempo*31 ⑦ *rallentando molto* *a tempo*

## Violoncello

35

*poco rall.* ⑧  
*pizz.**a tempo*

arco

38

*poco rall.**a tempo**cresc.*

41

*poco sosten.*

⑨

*marc.*

43

*poco a poco accel.*

46

*poco allarg.*

49

⑩ Pesante

*mf* Allegro *al.*

54

61

⑫

*mf* pesante

66

⑬

*rit.*

71

⑭ Allegro molto

*f*

75

⑮





122

(25)

*sempre più vivo*

129

(26)



136

(27)



143

(28)

**Vivacissimo**

147

(29)

**musicalion**

klicken für mehr



151

(30)

**Tempo I**

159

(31)

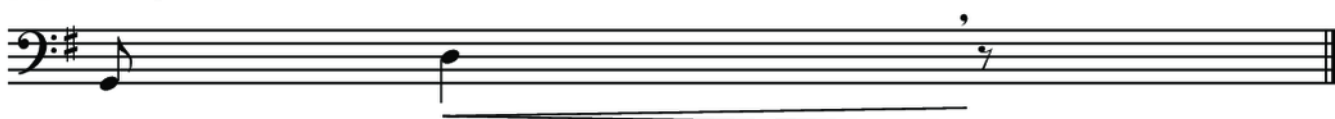


166

(32)

*rallentando*

172

*a tempo*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Rhapsody Nr. 1](#)

*Komponist:* [Béla Bartók](#)

*Epoche:* Impressionismus

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Kammermusikwerke

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Kammermusik gemischt

*Instrumentierung:* Violoncello 2+[Fl+Klar]+Pk+[Vl2+Vla+Kb]

*Instrumentierung:* Violoncello (Cello) = Vc(2), Flöte (Querflöte) = Fl(1),  
Klarinette = Klar(1), Kontrabass = Kb(1), Pauken = Pk(1), Viola (Bratsche) =  
Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2)