

Komm, heil'ger Geist, erfülle uns're Herzen

Dmitri Stepanowitsch Bortnjanski (1751 – 1825)

Langsam

p

T I
T II

Komm, heil' - ger Geist, er - fül - le uns' - re Her - zen, die Her - zen

B I
B II

p *mf* die

6 *mf* *p*

dei - ner Gläu - bi - gen, und ent - zün - de in ih - nen das
und ent - zün - de

Her - zen dei - ner *p*

12 *mf* *f*

Feu - er, das Feu - er dei - ner

mf *f*

18 *mf*

gött - li - chen Lie - be. Komm, heil' - ger Geist, er - leuch - te uns,

mf

25 *p* *cresc.*

dass wir er - ken - nen un - se - re Sün - den und dem ew' - gen Tod ent -

p *cresc.*

musicalion
klicken für mehr

Komm, heil'ger Geist, erfülle uns're Herzen (2)

31 *mf* *p* *mf*

rin - nen mö - gen. O komm, heil'-ger Geist, komm, stär - ke die

37 *mf* *cresc.* - - - - *f* *mf* *cresc.* - - - - *f*

Dei - nen, schenk' ih - nen al - len dei - nen Trost und Frie - den!

43 *f* *p*

A - men,

musicalion
klicken für mehr

klänge –
hörbarer
r Festgesänge
um 1890

StO 1610112020

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Komm, heil'ger Geist, erfülle uns're Herzen](#)

Komponist: [Dmitri Stepanowitch Bortniansky](#)

Epoche: Klassik

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Instrumentierung: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)