

Die Ehre Gottes aus der Natur - B 2

Chorauszug

Ludwig van Beethoven

Satz: Werner Broszeit

Christian Fürchtegott Gellert

Majestätisch und erhaben

S
A

f Die Him - mel rüh - mendes E - wi - gen Eh - re, ihr Schall pflanzt
Ver - nimm's, und sie - he die Wun - der der Wer - ke, die die Na -

T
B

f

8

sf sei - nen Na - men fort. Ihn rühmt der Erd - kreis, ihn prei - sen die Mee - re; ver - nimm, o
tur dir auf - ge - stellt. Ver - kün - digt Weis - heit, und Ord - nung und Stär - ke dir nicht den

sf

16

Mensch, ihr gött - lich Wort! Wer trägt, wer trägt der
Herrn, den Herrn der Welt? Er ist, er ist er ist dein

Wer trägt, _____ wer trägt der
Er ist, _____ er ist dein

22

Him - mel un - zähl - ba - re Ster - ne? Wer führt, wer führt die Sonn' aus ih - rem Zelt?
Schöp - fer, ist Weis - heit und Gü - te, ist Gott, ist Gott der Ord - nung und dein Heil;

Him - mel un - zähl - ba - re Ster - ne? Wer führt, wer führt die Sonn' aus ih - rem Zelt?
Schöp - fer, ist Weis - heit und Gü - te, ist Gott, ist Gott der Ord - nung und dein Heil;

musicalion
klicken für mehr

28

sie kommt und leuch - tet und lacht uns von fer - ne und läuft den Weg gleich als ein
 er ist's ihn lie - be von gan - zem Ge - mü - te, und nimmt an sei - ner Gna - de

36

Held, und läuft den Weg gleich als ein Held.
 teil, und nimm an sei - ner Gna - de teil!

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Ehre Gottes aus der Natur](#)

Komponist: [Ludwig van Beethoven](#)

Epoche: Klassik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Chor>SAB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Klavier = Kl(1)

Bearbeitung für 3-stimmigen Chor (SAB)