

# Festmusik zu Ostern

Johann Gottlieb Läger  
\*1777 in Flößberg/Sachsen  
+1843 in Gera  
Kantor in Weida und Eisenberg  
Musikdirektor in Gera

*Majestätisch und mäßig schnell*

Alles in C

Klarinetten

Fagotti

Trp.

Horn

Pos.

Pk.

VI. I

VI. II

Vcl.

So/Alt

Te/Baß

**musicalion**  
klicken für mehr



**musicalion**  
klicken für mehr

11

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion

klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Chö  
Ban  
Stär  
ste

re!  
den!  
ke  
hen

Mä.

16

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

tr

musicalion

klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

singt der sei ihr Je mächt dem Him - su ge Voll mel Chri - sto Held en - der all in

Mä.

20

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Mä.

Lob und Eh re,  
auf er stan den,  
sei ner Wer ke,  
en ren Hö hen,

25

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

wie  
er,  
dem  
auch

groß  
der  
To  
un

-

wie  
für  
des  
ser

-

herr -  
uns  
ü -  
Erd -

Mä.

30

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

VI.I

VI.2

Vcl.

Fr.

Mä.

**musicalion**  
klicken für mehr

lich  
im  
ber  
kreis

ist  
Gra  
win  
sei

sein  
be  
der  
Ge

Tag!  
Dank!

lag.  
sang!

*Etwas lebhafter*

35

*f*

*tr*

**musicalion**  
klicken für mehr

Sein ist Ge - walt und Macht. Preist ihn, er  
Dem, der vom Tod er - stand, dem, der einst

41

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

hats voll - bracht. Preis, Preis dem Sie -  
ü - ber - wand, Preis, Preis, An - be -

Mä.

The image shows a page of a musical score, page 41. It features staves for various instruments: Kl. (Clarinete), Fg. (Fagott), Trp. (Trompete), Ho. (Horn), Po. (Posaune), Pk. (Percussion), Vl.I (Viola I), Vl.2 (Viola II), Vcl. (Violoncello), Fr. (Friedrich), and Mä. (Mädchen). The score includes musical notation with notes, rests, and dynamic markings. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is centered over the middle of the page. Below the vocal line (Fr.), there are lyrics in German: 'hats voll - bracht. Preis, Preis dem Sie - ü - ber - wand, Preis, Preis, An - be -'.

46

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

ger! tung! Er Sein lebt, ist der die Held, Macht. er Er - heb hats ihn, voll -

Mä.

*Noch ein wenig schneller*

50

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Mä.

Welt! bracht!

*f* Er hat des Gra - bes und Nacht er -  
Ihm wer - de Preis und Dank ge -

**musicalion**  
klicken für mehr

55

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

hell. Hal-le-lu-ja! Hal-le-luja, Hal-le-lu-

bracht.

Mä.

60

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Mä.

**musicalion**  
klicken für mehr

ja! *f* Er hat des Gra - bes Nacht er -  
Ihm wer - de Preis und Dank ge -

65

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

tr

tr

tr

musicalion

klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

hell!  
bracht!

Hal-le-lu - ja!

Hal-le-lu - ja, Hal - le - lu -

Mä.

71

Kl. *ff* *Solo* *ritardando poco a poco pp*

Fg *ff* *Fine*

Trp.

Ho.

Po. *ff*

Pk.

VL.I

VL.2

Vcl.

Fr. *ja! Hal - le - lu - ja!*

Mä.

**musicalion**  
klicken für mehr

*Solo*  
*Etwas langsamer*

79

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Mä.

**musicalion**  
klicken für mehr

Bald, bald ent -

85

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Mä.

schla - fen wir, ent - schla - fen, Je - su, dir, ruhn in

91

Kl.

Fg.

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

Vl.I

Vl.2

Vcl.

Fr.

Mä.

**musicalion**  
klicken für mehr

Frie - de die kur-ze Nacht, bis dei-ne Macht in uns-re

97

Kl.

*ff*

Fg

Trp.

Ho.

Po.

Pk.

musicalion  
klicken für mehr

VI.1

VI.2

Vcl.

Fr.

*Tutti*

*f*

Grä-ber ruft: "Er - wacht! Er - wacht! Er - wacht!

Mä.

folgt Vers 2 bis Fine

Die Druckvorlage enthält keine Streicher. Diese wurden  
hier aus der Orgelstimme extrahiert.  
Die Orgelstimme ist aber im Stimmensatz enthalten.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Festmusik zu Ostern](#)

*Komponist:* [Johann Gottlieb Läger](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* Ostern / Passionszeit, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

*Arrangement:*

Chor>SATB+[KlarB2+FgC2]+[HnEs2+PosC+TrpEs2+TbEs]+PkEs2+OrgmP+[VI2

*Instrumentierung:* Fagott = Fg Pitch C(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),  
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),  
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Horn = Hn Pitch Es(2), Klarinette = Klar  
Pitch B(2), Orgel>mPed = OrgmP(1), Pauken = Pk Pitch Es(2), Posaune = Pos  
Pitch C(1), Trompete = Trp Pitch Es(2), Tuba = Tb Pitch Es(1), Violine (Geige)  
= VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Originaltonart Es-Dur