

Ich bin schuldlos

Arie des IDAMANTES

W. A. Mozart
KV. 490 (1786)

Adagio maestoso

aus "Idomeneo"

The musical score is presented in a standard format with a vocal line (soprano) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Adagio maestoso'. The lyrics are in German and are written below the vocal line. The piano part features a prominent bass line with eighth-note patterns. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the middle of the score.

Ich bin schuld - los, und den - noch

zürnst du? und den - noch

zürnst du? o Ge lieb - te! für die ich

le - be, o Ge - lieb - te, den - noch zürnst du?

Allegro con spirito.

9

f *p* *fp* *p*

12

Das ist eu - er Werk, ihr Göt - ter!

f *p*

15

ist

fp

musicalion
klicken für mehr

18

eu - er Werk ihr Göt - ter! dass ich die - se

tr *tr*

22

Qual er - dul - de, und ster - be für ein un - be kannt Ver -

tr *tr* *tr* *tr* *fp*

26

geh'n, und ster - be, und ster - be für ein

29

un - be - kannt Ver - geh'n.

cresc. *f* *p* *fp*

33

Die-se Brust mir zu durch - boh - ren, harr ich nur auf dein Ver-.

fp *fp*

37

lan - gen, auf dein Ver - lan - gen, zwar les' ich in dei - nen

p *cresc.*

40

Au - gen, in dei - nen Au - gen doch, ein

ad libit. *a tempo* *f* *mp*

43

Wort aus dei - nem Wort aus dei - nem

musicalion
klicken für mehr

46

Mun - - de, die-ses nur be- gehr ich noch — zwar les' ich's in dei - nen

Larghetto *Allegro* *p*

50

ad libit. *a tempo*

Au - gen, in dei - nen Au-gen, doch, ein

crese

f *p*

53

Wort - aus dei - nem Mun - de, ein Wort aus dei - nem

crese.

56

Mun - de, die - ses nur be - gehr' ich noch,

Allegro

59

die ses ach, , be - gehr' ich

fp

musicalion
klicken für mehr

62

noch, die - ses ach, be - gehr'

fp

65

jen noch.

cresc.

tr

68

Ich bin

tr

p

73

schuld - los, und den-noch zürnst du? 0 Ge -

cresc.

f

p

musicalion
klicken für mehr

77

lieb - te! für die ich le - be, für die ich

81

le - be, für die ich le -

85

- be. eu - er Werk, ihr

89

Göt-ter, dass ich

f *p* *fp* *p*

93

die - se, die-se Qual er - dul - de, für ein un - be-kannt Ver -

tr

tr

97

geh'n und ster - be, und ster - be für ein un - be -

p



101

kannt Ver - gehn. Die-se

cresc

f

p

fp

105

Brust mir zu durch - boh - ren harr' ich nur auf dein Ver - lan - gen, auf dein Ver -

fp

fp

109

lan - gen, zwar les' ich's in dei - nen Au - gen, in dei - nen

cresc.

112

ad libit.

Au - gen, doch, ein Wort aus dei - nem

p

115

Mun - de,

musicalion
klicken für mehr

ad libit. **Larghetto.**

Mun - de, die-ses

cresc. *f* *mp*

118

tempo 1.

nur be - gehr' ich noch. Zwar les' ich's in dei - nen

p

121

Au - gen, in dei - nen Au - gen doch, ein

cresc. *p*

124

Wort aus dei - nem Mun - de, ein Wort aus dei - nem

cresc.

127

ad libit. *L*
Mun - de, die-ses nur be - gehr ich noch, die ses,

p *fp*

131

ach, be - geh'r ich noch, die - ses,

fp

musicalion
klicken für mehr

135

ach, be - gehr ich noch.

tr

cresc.

f

139

dies nur be -

143

gehr ich noch.

tr

f

tr

146

tr

p dolce

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich bin schuldlos](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Idomeneo

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

aus "Idomeneo"