

Ich bin schuldlos

Arie des IDAMANTES

W. A. Mozart
KV. 490 (1786)

Adagio maestoso

aus "Idomeneo"

The musical score is presented in a standard format with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Adagio maestoso'. The lyrics are in German and are placed below the vocal line. The score is divided into measures, with measure numbers 3, 4, and 6 indicated at the beginning of their respective lines. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the middle of the score.

Ich bin schuld - los, und den - noch

zürnst du? und den - noch

zürnst du? o Ge lieb - te! für die ich

le - be, o Ge - lieb - te, den - noch zürnst du?

Allegro con spirito.

9

f *p* *fp* *p*

12

Das ist eu - er Werk, ihr Göt - ter!

15

ist

musicalion
click for more

18

eu - er Werk ihr Göt - ter! dass ich die - se

tr *tr*

22

Qual er - dul - de, und ster - be für ein un - be kannt Ver -

tr *tr* *tr* *tr*

fp

26

geh'n, und ster - be, und ster - be für ein

29

un - be - kannt Ver - geh'n.

cresc.

f *p* *fp*

33

Die-se Brust mir zu durch - boh - ren, harr ich nur auf dein Ver-.

fp *fp*

37

lan - gen, auf dein Ver - lan - gen, zwar les' ich in dei - nen

p *cresc.*

40

Au - gen, in dei - nen Au - gen doch, ein

ad libit. *a tempo* *f* *mp*

43

Wort aus dei - nem Wort aus dei - nem

f

46

Mun - - de, die-ses nur be- gehr ich noch — zwar les' ich's in dei - nen

Larghetto *Allegro* *p*



50

ad libit. *a tempo*

Au - gen, in dei - nen Au-gen, doch, ein

crese

f *p*

53

Wort - aus dei - nem Mun - de, ein Wort aus dei - nem

crese.

56

Mun - de, die - ses nur be - gehr' ich noch,

Allegro

59

die ses ach, , be - gehr' ich

fp



62

noch, die - ses ach, be - gehr'

fp

65

jen noch.

cresc.

tr

68

Ich bin

tr

p

73

schuld - los, und den-noch zürnst du? 0 Ge -

cresc.

f

p

musicalion
click for more

77

lieb - te! für die ich le - be, für die ich

81

le - be, für die ich le -

85

- be. eu - er Werk, ihr

89

Göt-ter, dass ich

f *p* *fp* *p*



93

die - se, die-se Qual er - dul - de, für ein un - be-kannt Ver -

97

geh'n und ster - be, und ster - be für ein un - be -

101

kannt Ver - gehn. Die-se

cresc *f* *p* *fp*

105

Brust mir zu durch - boh - ren harr' ich nur auf dein Ver - lan - gen, auf dein Ver -

fp

musicalion
click for more

109

lan - gen, zwar les' ich's in dei - nen Au - gen, in dei - nen

cresc.

112

ad libit.

Au - gen, doch, ein Wort aus dei - nem

p

115

Mun - de,

ad libit. Larghetto.

Mun - de, die-ses

cresc. f mp

118

tempo 1.

nur be - gehr' ich noch. Zwar les' ich's in dei - nen

p

121

Au - gen, in dei - nen Au - gen doch, ein

cresc. *p*

124

Wort aus dei - nem Mun - de, ein Wort aus dei - nem

cresc.

127

ad libit. *L*
Mun - de, die-ses nur be - gehr ich noch, die ses,

p *fp*

131

ach, be - geh'r ich noch, die - ses,

fp

135

ach, be - gehr ich noch.

tr

cresc.

f

139

dies nur be -

143

gehr ich noch.

tr

f

tr

tr

146

p *dolce*



Type: Sheet music

Título: [I'm blameless](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Opera: Idomeneo

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>Ten+Piano

Instrumentación: Canto solo>tenoro(1),Piano = Pno(1)

from "Idomeneo"