

Messa Santa Clara

Kyrie

K. Aiblinger

Larghetto

Sopran 1

Sopran 2

Alt 1

Alt 2

e - lei - son, e - le - i - son,

e - le - - - i - son, Ky -

Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

e - lei - son, e - lei - son,

musicalion

klicken für mehr

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

e - - - le - i - son, Ky - - - ri -

ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

Messa Santa Clara

2
15

S. 1
e e - lei - - - - son, e - lei - son, *p*

S. 2
e e - le - - - - i - son, e - lei - son, *p*

A. 1
e e - lei - - - - i - son,

A. 2
e e - le - - - - i - - - son, *p* Ky - ri - e, Ky - ri -

15



musicalion

klicken für mehr

21

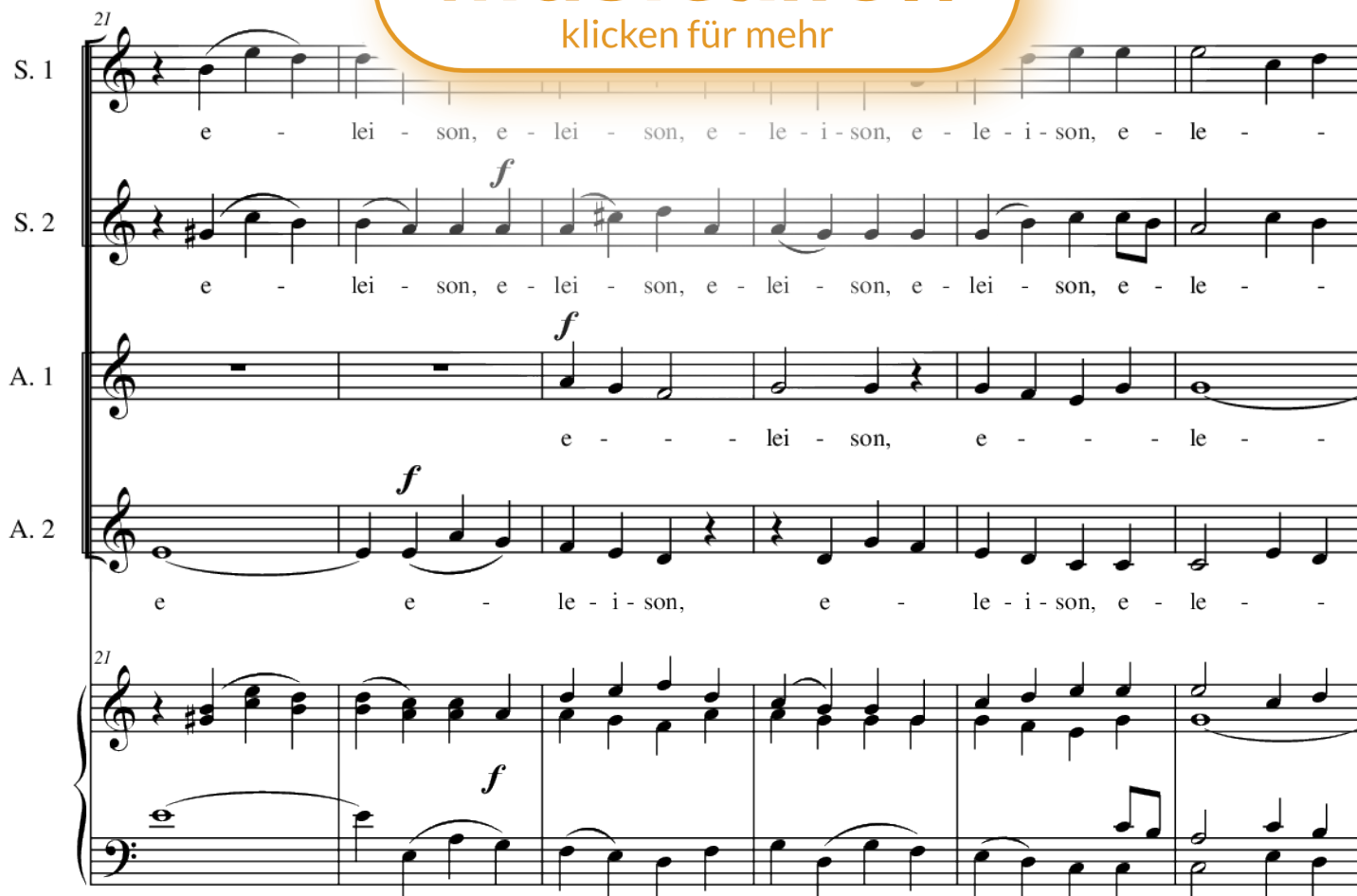
S. 1
e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - -

S. 2
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - le - - *f*

A. 1
e - - - lei - son, e - - - le - - - *f*

A. 2
e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - *f*

21



27

S. 1 *p smorz. pp*
i - son, e - le - - - - i - son.

S. 2 *p*
i - - - son, e - le - - - - i - son.

A. 1 *p*
i - son, e - - - le - - - i - son.

A. 2 *p*
i - - - son, e - le - - - - i - - - son.

27

p smorz. pp

musicalion

klicken für mehr

33 *Andante Soli p dolce*

S. 1
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - le - i-son, e - lei -

S. 2 *Soli p*
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - le - i-son, e - le -

A. 1 *Soli p*
Chri - - - ste, Chri - - - ste e - le - i - son, e - le -

A. 2 *Soli p dolce*
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste Chri - ste e - le - o - son, e - le -

33 *p*

Messa Santa Clara

4
40

S. 1
son, e - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

S. 2
i - son, e - lei - i - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

A. 1
i - son, e - lei - - - son, Chri - ste, Chri - ste e -

A. 2
i - son, Chri - - - ste, Chri - ste, Chri - ste e -



musicalion

klicken für mehr

47

S. 1
le - - - - - i - son, e - - - - le - i - son.

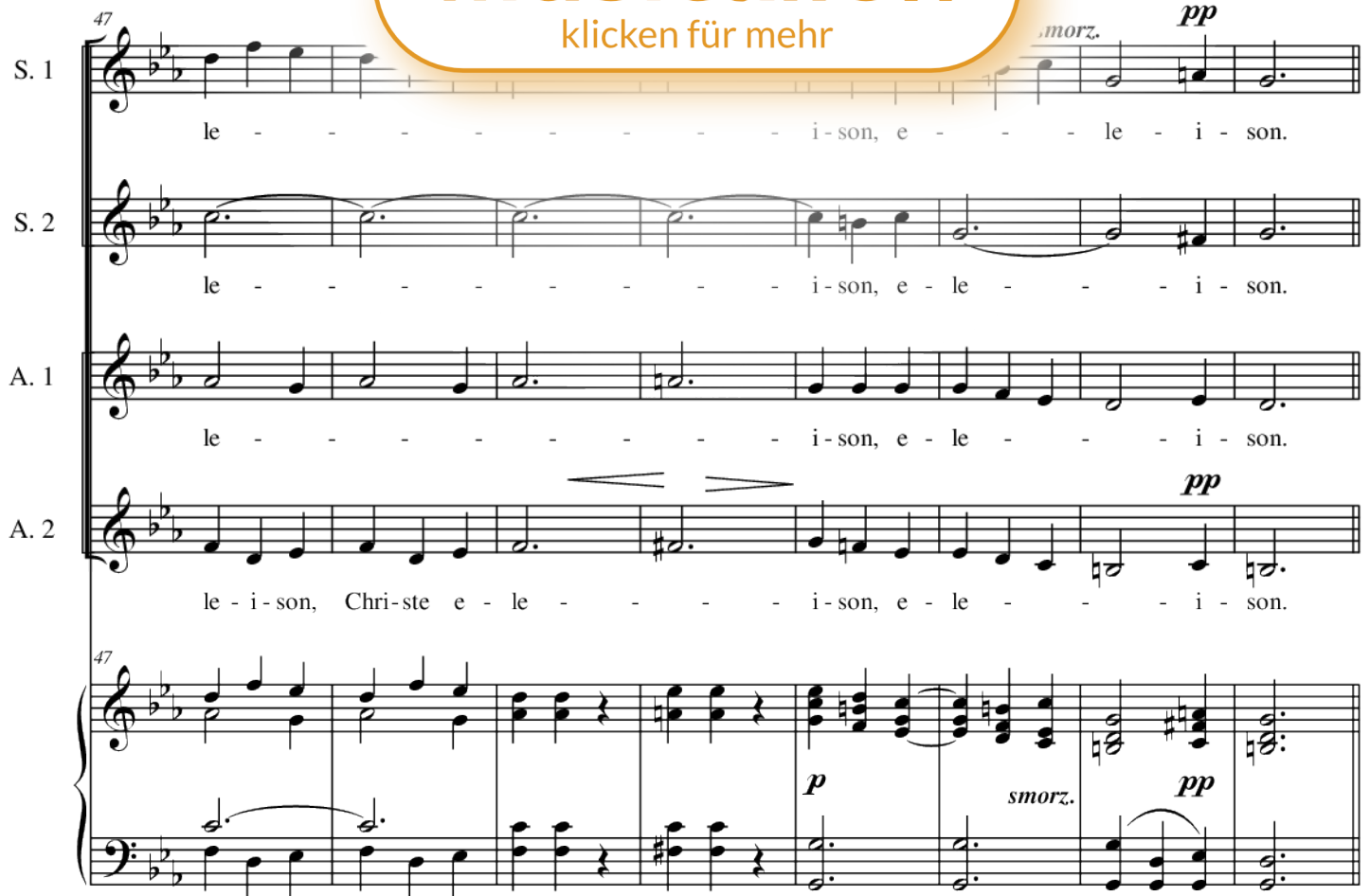
S. 2
le - - - - - i - son, e - le - - - i - son.

A. 1
le - - - - - i - son, e - le - - - i - son.

A. 2
le - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son, e - le - - - i - son.

47

pp *smorz.* *pp*



55 *Tempo I*

p Tutti *p*

S. 1 e - lei - son, e - le - i - son,

S. 2 *Tutti* *p* *p*
e - le - - - i - son, Ky -

A. 1 *p Tutti* *p*
e - lei - son, e - lei - - son,

A. 2 *Tutti* *p Tutti* *p*
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - - son,

55

musicalion

klicken für mehr

62

S. 1 e - - - le - i - son, Ky - - - ri -

S. 2 *p* *p* *f*
ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

A. 1 *p* *p* *f*
e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

A. 2 *p* *p* *f*
e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

62

Messa Santa Clara

6
69

S. 1
e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

S. 2
e le - - - i - son,

A. 1
e e - le - - - i - son, e - - - lei - son, e - - - lei -

A. 2
e e - le - i - son, e - - - lei - son, e - le - i -

69

musicalion

klicken für mehr

75

S. 1
son, e - le - - - - - i - son, e - le - - - - i -

S. 2
e - - - - le - - - - i - son, e - le - - - i - - -

A. 1
son, e - le - - - i - - - son, e - le - - - i - - -

A. 2
son, e - - - - le - i - son, e - le - - - i - - -

75

fz *p*

81 *f* *p* *rall. e smorz.* *pp*

S. 1
son, e - le - - i - son, e - le - - - i - son.

S. 2
son, e - le - - i - son, e - lei - son, e - le - - - i - son.

A. 1
son, e - - - le - i - son, e - lei - son, e - le - - - i - son.

A. 2
son, e - lei - - - son, e - le - - - - i - son.

81 *p* *rall. e smorz.* *pp*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messa Santa Clara-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Johann Caspar Aiblinger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAA+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Orgel = Org(1)