

Anhäl wopijaschä

M. Leontowytsch

MD: Version 1.2

Moderato

p

An - häl wo - pi - ja - schä bla - ho - dat - nij: tschys - ta - ja Di - wo, ra - duj - sja!

p

I pa - ky rä - ku: ra - duj - sja! Twoj Syn wos - Krä - sä try - dnä - wän ot hro - ba,

i märt - wy - ja wi - ty - sja, swi - ty - sja,

mf

mf

no - wyj I - jä - ru - sa - ly - mä: sla - wa bo Hos - pod - nja na tä - bi wož - si - ja. Ly - kuj

f *pp*

ny - ni i wä - sä - ly - sja, Si - o - nä! Ty zhä, tschys - ta - ja, kra - suj - sja, Bo - ho - ro - dy - tsä,

f *pp*

o vos - sta - ni - ji Rozh - däst - wa two - jä - ho.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ангел вопіяше](#)

Komponist: [Mykola Leontovich](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Ukrainische Osterliturgie

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Anhel wopijasche - Sadostojnyk zu Ostern.