

Missa III

Kyrie

Franz Bühler op.1

Andante *p*

Sopran Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

Alt *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

Tenor *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

Bass *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -



musicalion
klicken für mehr

4

S. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

A. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

T. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

B. *f* e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

1



8

S. *p* *Solo*
son. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

A. *p*
son. Chri - ste, Chri - ste,

T. *p*
son. Chri - ste, Chri - ste,

B. *p*
son. Chri - ste, Chri - ste,

8

1



12

S. *Tutti p*
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - - - son, Chri -

A. *p*
Chri -

T. *p*
Chri -

B. *p*
Chri -

12

1

16

S. ste e - lei-son. Ky - ri-e, Ky - ri-e,

A. ste e - lei-son. Ky - ri-e, Ky - ri-e,

T. ste e - lei-son. Ky - ri-e, Ky - ri-e,

B. ste e - lei-son. Ky - ri-e, Ky - ri-e,

16

1



20

S. Ky - ri - e e - lei - - - son, *f* Ky - ri - e e - lei - - -

A. Ky - ri - e e - lei - - - son, *f* Ky - ri - e e - lei - - -

T. Ky - ri - e e - lei - - - son, *f* Ky - ri - e e - lei - - -

B. Ky - ri - e e - lei - - - son, *f* Ky - ri - e e - lei - - -

20

1

24

S. *p* son. Chri - ste, Chri - ste, *Solo*

A. *p* son. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

T. *p* son. Chri - ste, Chri - ste,

B. *p* son. Chri - ste, Chri - ste,

1



28

S. *p* Chri -

A. *Tutti p* son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

T. *p* Chri -

B. *p* Chri -

1

32

S. ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

A. ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

T. 8 ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

B. ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

32

1



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa 3 op. 1 - organ score 1st movement: Kyrie \(Mass\)](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)