

Missa II in D

Kyrie

F. Bühler

Andante *p*

Sopran
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Alt
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Tenor
ad lib.
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Bass
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Orgel
p

musicalion
click for more

9 *f* *Solo*

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

A. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

T. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e -

Org. *p*

16

S. *ff Tutti*
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - -

A. *f Tutti*
Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - -

T. *ff Tutti*
Chri - - -

B. *ff Tutti*
lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - - -

Org. *f*

22

S. *p*
ste e - lei - - - son, Chri - - - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

A. *p*
ste e - lei - - - son, Chri - - - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

T. *p*
ste e - lei - - - son, Chri - - - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

B. *p*
ste e - lei - - - son, Chri - - - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Org. *p*

musicalion
click for more

29

S. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

A. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

T. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

B. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

Org. *p*

38

S. e e - lei - son, e - lei - son. *Solo* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

A. e e - lei - son, e - lei - son. *Solo* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

T. e e - lei - son, e - lei - son.

B. e e - lei - son, e - lei - son. *Solo* Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

Org. *p*

[illegible]

52

S. *p* *pp*
ste e-lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

A. *p* *pp*
ste e-lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

T. *p* *pp*
ste e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

B. *p* *pp*
ste e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - - son.

Org. *p* *pp*

Type: Sheet music

Título: [Missa 2 in D-organ score, 1st movement: Kyrie \(Mass\)](#)

Compositor: [Franz Bühler](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)