

## 2. Ostern

Text: Ferdinand von Saar  
Melodie und Satz: Andreas Wittkopf, op. 53, 2  
(04.02.2020)

♩=60

Ja, der Win - ter ging zur Nei - ge, hol - der Früh - ling kommt her - bei,  
(Schim - mernd wehn die Kir - chen - fah - nen bei der Glo - cken Fei - er - klang,  
Nach dem dum - pfen Grab - cho - ra - le tönt das Auf - er - steh - ungs - lied,  
So zum schöns - ten der Sym - bo - le wird das fro - he Os - ter - fest,  
Je - des Herz, das Leid ge - trof - fen, fühlt von An - fang sich durch weht,

**musicalion**

click for more

lieb - lich schwan - ken Bir - ken - zwei - ge, und es glänzt das ro - te Ei.  
und auf oft be - tret - nen Bah - nen nimmt der Um - zug sei - nen Gang.)  
und em - por im Him - mels - strah - le schwebt er, der am Kreuz ver - schie - det.  
dass der Mensch sich Glau - ben ho - le, wenn ihn Mut und Kraft ver - läßt.  
dass sein Seh - nen und sein Hof - fen im - mer wie - der auf - er - steht.

*Type:* Sheet music

*Título:* [Easter \(Text: Ferdinand von Saar\)](#)

*Compositor:* [Andreas Wittkopf](#)

*Época:* Música viva

*Tema:* Pascua / Semana Santa, Fe

*Categoría:* Easter song arrangements

*Dificultad:* Leicht bis mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro mixto a capella

*Arrangement:* Coro>SATB

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)