

3. Messe

Sanctus

Moritz Brosig, op. 29

Maestoso

p *f* *p*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

pp *f* *p*

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus. Ple-ni sunt coe - li, coe-li et ter - ra

pp *f* *p*

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus. Ple-ni sunt coe - li, coe-li et ter - ra

pp *f* *p*

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus. Ple-ni sunt coe - li, coe-li et ter - ra

pp *f* *p*

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus. Ple-ni sunt coe - li, coe-li et ter - ra

pp



12

S.

f

glo - - - ri - a Tu - - - - a!

A.

f

glo - - - ri - a Tu - - - - a!

T.

f

glo - - - ri - a Tu - - - - a!

B.

f

glo - - - ri - a Tu - - - - a!

12

f *p* *rit.* *pp*

Type: Sheet music

Título: [Dritte Messe-Orgelpartitur, 4. Sanctus \(Third Mass - organ score, 4th movement:](#)

Compositor: [Moritz Brosig](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)