

Tumbalalaika

russisch/jiddisch

Intro

Soprano 1

Alto 2

La la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la

Strophe

5

Shteyt a bo - cher, shteyt un tracht, tracht un tracht a gant - ze nacht.
Me - ydl, Me - ydl, ch'vel bay dir fre - gen, Vos kan vak - sn, vak - sn on regn?
Na - ri - sher bo - cher, vos darf - stu fre - gen? A shtein ken vak - sn, vak - sn on regn.

Shteyt a bo - cher, shteyt un tracht, tracht un tracht a gant - ze nacht.
Me - ydl, Me - ydl, ch'vel bay dir fre - gen, Vos kan vak - sn, vak - sn on regn?
Na - ri - sher bo - cher, vos darf - stu fre - gen? A shtein ken vak - sn, vak - sn on regn.

Shteyt a bo - cher, shteyt un tracht, tracht un tracht a gant - ze nacht.
Me - ydl, Me - ydl, ch'vel bay dir fre - gen, Vos kan vak - sn, vak - sn on regn?
Na - ri - sher bo - cher, vos darf - stu fre - gen? A shtein ken vak - sn, vak - sn on regn.

Shteyt a bo - cher, shteyt un tracht, tracht un tracht a gant - ze nacht.
Me - ydl, Me - ydl, ch'vel bay dir fre - gen, Vos kan vak - sn, vak - sn on regn?
Na - ri - sher bo - cher, vos darf - stu fre - gen? A shtein ken vak - sn, vak - sn on regn.

musicalion

klicken für mehr

13

Ve - men tsu ne - men un nit far she - men, ve - men tsu ne - men un nit far she - men.
Vos kon bre - nen un nit oyf - hern? Vos kon ben - ken, vey - nen on tre - ren?
Li - beh ken bre - nen un nit oy - fhern. A harts kon ben - ken, vey - nen on tre - ren.

Ve - men tsu ne - men un nit far she - men, ve - men tsu ne - men un nit far she - men.
Vos kon bre - nen un nit oyf - hern? Vos kon ben - ken, vey - nen on tre - ren?
Li - beh ken bre - nen un nit oy - fhern. A harts kon ben - ken, vey - nen on tre - ren.

Ve - men tsu ne - men un nit far she - men, ve - men tsu ne - men un nit far she - men.
Vos kon bre - nen un nit oyf - hern? Vos kon ben - ken, vey - nen on tre - ren?
Li - beh ken bre - nen un nit oy - fhern. A harts kon ben - ken, vey - nen on tre - ren.

Ve - men tsu ne - men un nit far she - men, ve - men tsu ne - men un nit far she - men.
Vos kon bre - nen un nit oyf - hern? Vos kon ben - ken, vey - nen on tre - ren?
Li - beh ken bre - nen un nit oy - fhern. A harts kon ben - ken, vey - nen on tre - ren.

Refrain

Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka, Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka

Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka, Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka

Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka, Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka

Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka, Tum-ba - la, tum-ba - la, tum-ba - la - lai - ka

tum-ba - la - lai - ka, shpiel ba - la - lai - ka tum-ba - la - lai - ka frey-lach zol zayn. -

tum-ba - la - lai - ka, shpiel ba - la - lai - ka tum-ba - la - lai - ka frey-lach zol zayn. -

tum-ba - la - lai - ka, shpiel ba - la - lai - ka tum-ba - la - lai - ka frey-lach zol zayn. -

tum-ba - la - lai - ka, shpiel ba - la - lai - ka tum-ba - la - lai - ka frey-lach zol zayn. -

Outro

la la la la.

La la la la la la la la la la.

La la la la la la la la la la.

la la la la.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tumbalalaika](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (Klezmer)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSAA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)