

253. Großes Geheimnis

Leicht bewegt

Otto Hausmann

Alfred Dregert

Tenor I *p zart*

1. Vög - glein hat im Flie - der - baum hell sein Lied ge - sun - gen,
2. Schnell ging's sonst im Dor - fe rund bei Ge - vat - tern, Ba - sen

Tenor II *p zart*

Bass I *p zart*

1. Vög - lein hat im Flie - der - baum hell sein Lied ge - sun - gen,
2. Schnell ging's sonst im Dor - fe rund bei Ge - vat - tern, Ba - sen,

Bass II *p zart*

1. Vög - lein hat im Flie - der - baum hell sein Lied ge - sun - gen,
2. Schnell ging's sonst im Dor - fe rund bei Ge - vat - tern, Ba - - sen, _____

5

T I

1. und es ist mir wie ein Traum durch das Herz ge - klun - gen.
2. un - serm jun - gen Lie - bes - bund für - de Sturm ge - bla - sen.

T II

B I

1. und es ist mir wie ein Traum durch das Herz ge - klun - - gen.
2. un - serm jun - gen Lie - bes - bund wür - de Sturm ge - bla - - sen.

B II

musicalion
klicken für mehr

sehr leicht

9

T I

1. Sang, als ob es ganz ver - traut mein Ge - heim - nis wüß - te,
2. Neid und Miß - gunst wür - den wach; ach, das gäb ein Schwat - zen,

T II

B I

1. Sang, als ob es ganz ver - traut mein Ge - heim - nis wüß - te,
2. Neid und Miß - gunst wür - den wach; ach, das gäb ein Schwat - zen,

B II

13

T I *pp* etwas zögernd
 1. sang, als hät - te es ge - schaut, wie ich jüngst sie küß - te.
 2. und von je - dem Turm und Dach, zwit - scher - tens die Spat - zen!

T II *pp* etwas zögernd

B I *p* hervortretend
 1. sang, als hät - te es ge - schaut, wie ich jüngst sie küß - te.
 2. und von je - dem Turm und Dach, zwit - scher - tens die Spat - zen!

B II *pp* etwas zögernd

17

T I *p* im Zeitmaß
 1. Klei - ner Schelm, nimm dich in acht, wer - de doch ge - schei - ter!
 2. Schwebst du durch des Him - mels Blau, ü - ber gold - ne Saa - - ten,

T II *p* im Zeitmaß

B I *p* im Zeitmaß

B II *p* im Zeitmaß

musicalion
 klicken für mehr

21

T I *pp* etwas langsamer, schelmisch *p* schneller
 1. Was ge - seh'n in je - ner Nacht, plau - dre mir nicht wei - ter!
 2. lie - bes Vög - lein, im - mer - schlau! Darfst mir nichts ver - ra - ten!

T II *pp* etwas langsamer, schelmisch *p* schneller

B I *pp* etwas langsamer, schelmisch *p* schneller
 1. Was ge - seh'n in je - ner Nacht, plau - dre mir nicht wei - ter!
 2. lie - bes Vög - lein, im - mer - schlau! Darfst mir nichts ver - ra - ten!

B II *pp* etwas langsamer, schelmisch *p* schneller

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Großes Geheimnis](#)

Komponist: [Alfred Dregert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Sängerbund Liederbuch Teil 2