

256. Heute ist heut!

Sehr bewegt und frisch

Rudolf Baumbach

Max von Weinzierl

Tenor I

1. Was die Welt mor - gen bringt, ob sie mir Sor - gen bringt, Leid o - der Freud?
2. Wenn's dem Ge - schick ge - fällt, sind wir in al - le Welt mor - gen zer - streut,

Tenor II

Bass I

1. Was die Welt mor - gen bringt, ob sie mir Sor - gen bringt, Leid o - der Freud?
2. Wenn's dem Ge - schick ge - fällt, sind wir in al - le Welt mor - gen zer - streut,

Bass II

4

T I

Leid o - der Freud? Ob sie mir Sor - gen bringt, Leid o - der Freud?
mor - gen zer - streut, sind wir in al - le Welt mor - gen zer - streut.

T II

B I

Leid o - der Freud? Ob sie mir Sor - gen bringt, Leid o - der Freud?
mor - gen zer - streut, sind wir in al - le Welt mor - gen zer - streut.

B II

pp zurückhaltend *pp langsam*

pp zurückhaltend *pp langsam*

sehr entschieden und keck

musicalion
klicken für mehr

8

T I

Son - nen - schein, Wet - ter - schlag:____
Wirt, roll das Faß her - ein,____

T II

Kom - me, was kom - men mag,
Drum laßt uns lu - stig sein;

B I

Son - nen - schein, Wet - ter - schlag:
Wirt, roll das Faß her - ein,

B II

kom - me, was kom - men mag,
drum laßt uns lu - stig sein,

11

T I *f* Mor - gen ist auch ein Tag, _____
Mä - del, schenk ein, schenk ein, _____

T II *f* Mor - gen ist auch ein Tag, heu - te ist heut,
Mä - del, schenk ein, schenk ein, Heu - te ist heut!

B I Mor - gen ist auch ein Tag, heu - te ist heut,
Mä - del, schenk ein, schenk ein, Heu - te ist heut!

B II

13

T I *ff* *etwas zögernd* Mor - gen ist auch ein Tag, heu - te ist heut!
Mä - del, schenk ein, schenk ein! Heu - te ist heut!

T II *ff* *etwas zögernd* Mor - gen ist auch ein Tag, heu - te ist heut!
Mä - del, schenk ein, schenk ein! Heu - te ist heut!

B I *ff* *etwas zöger* Mor - gen ist auch ein Tag, heu - te ist heut!
Mä - del, schenk ein, schenk ein! Heu - te ist heut!

B II *ff* *etwas zögernd* Mor - gen ist auch ein Tag, heu - te ist heut!
Mä - del, schenk ein, schenk ein! Heu - te ist heut!

langsam

musicalion
klicken für mehr

16

T I *f* 3. Kling - klang, stößt an, und singt! Mor - gen viel - leicht er - klingt *p* *etwas ruhiger* Ster - be - ge - läut, Ster - be - ge - läut,

T II *f* 3. Kling - klang, stößt an, und singt! Mor - gen viel - leicht er - klingt *p* *etwas ruhiger* Ster - be - ge - läut, Ster - be - ge - läut,

B I *f* 3. Kling - klang, stößt an, und singt! Mor - gen viel - leicht er - klingt *p* *etwas ruhiger* Ster - be - ge - läut, Ster - be - ge - läut,

B II *f* 3. Kling - klang, stößt an, und singt! Mor - gen viel - leicht er - klingt *p* *etwas ruhiger* Ster - be - ge - läut, Ster - be - ge - läut,

20

pp zurückhaltend *ppp langsam und verklingend*

T I mor-gen viel-leicht er-klingt Ster-be - ge-läut.

T II *pp zurückhaltend* *ppp langsam und verklingend* *f* Wer weiß, ob nicht die Welt

B I *pp zurückhaltend* *ppp langsam und verklingend* *ff sehr entschieden und keck* mor-gen viel-leicht er-klingt Ster-be - ge-läut. Wer weiß, ob nicht die Welt ____

B II *pp zurückhaltend* *ppp langsam und verklingend* *f* Wer weiß, ob nicht die Welt

24

ff sehr entschieden und keck *f*

T I mor - gen in Schutt zer - fällt; wenn sie nur heut noch hält!

T II *f* Wenn sie nur heut noch hält!

B I wenn sie nur heut noch hält!

B II wenn sie nur heut noch hält!

musicalion
klicken für mehr

27

ff etwas zögernd *fff langsam*

T I Wenn sie nur heut noch hält! Heu - - te ist heut!

T II *ff etwas zögernd* *fff langsam* Heu - te ist heut!

B I Heu - te ist heut! Wenn sie nur heut noch hält! Heu - - te ist heut!

B II *ff etwas zögernd* *fff langsam* Wenn sie nur heut noch hält! Heu - - te ist heut!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Heut ist heut!](#)

Komponist: [Max \(Ritter\) von Weinzierl](#)

Epoche: Romantik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Sängerbund Liederbuch Teil 2