

Achte Messe

Kyrie

Moritz Brosig op. 42

Moderato *pp* *f* *pp*

Sopran Ky - - - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e -

Alt *pp* *f* *pp*
Ky - - - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e -

Tenor *pp* *f* *pp*
Ky - - - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e -

Bass 1 *pp* *f* *pp*
Ky - - - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e -

Bass 2 *pp* *f* *pp*
Ky - - - ri - e e - lei - son, Chri - ste e -

Kontrabass *pp*

musicalion
klicken für mehr

11

S. lei - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e -

A. lei - son, Chri - ste e - lei - son.

T. lei - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. 1 lei - son, e - lei - son, e - le - i - son.

B. 2 lei - son, Chri - ste e - lei - son Ky - ri - e e - le - i - son, e -

11

Kb. *f* *f*

2
20

S. le - i - son, e - le - i - son, Chri-ste, Chri - ste e - lei - son,

A. *f* Ky - ri - e - e - le - - - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -

T. le - i - son, e - le - i - son, Chri-ste, Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son,

B. 1

B. 2 le - - - i - son, Ky-ri - e e - le - i - son, e - lei - son,

20

20

Kb.

musicalion

klicken für mehr

28

S. Chri - ste e - le - i - son, e - le - - - i - - son, e - lei - son, e -

A. e e - le - i - son, e - le - - - i - son, e - lei - son, e -

T. Ky - ri - e e - lei - - - son, e -

B. 1 *f* Ky - ri - e - e - le -

B. 2 *f* Chri - ste, Chri - ste e - le - - i - - son, e -

28

Kb. 28

musicalion

klicken für mehr

4
36

S. *ff* *p* *pp*
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - - - ri -

A. *ff* *pp*
le - i - son, e - le - i - son. Ky - - - ri -

T. *ff* *pp*
le - i - son, e - le - i - son. Ky - - - ri -

B. 1 *ff* *pp*
i - son, e - le - i - son. Ky - - - ri -

B. 2 *ff* *pp*
lei - son, e - lei - son. Ky - - - ri -

36

Kb. *ff* *p* *pp*

musicalion

klicken für mehr

46 *f* *ritard.*

S. e e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e e - lei - son.

A. *f* *ritard.*

A. e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

T. *f* *ritard.*

T. e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. 1 *f* *ritard.*

B. 1 e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

B. 2 *f* *p* *ritard.*

B. 2 e e - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son.

46 *f* *p* *ritard.*

Kb. *f* *ritard.* *p*



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Achte Messe-Partitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Moritz Brosig](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATBB+Org+Kb

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1)