

Musiktheater

Var.XII

Gunda von Dehn / Annette von Dehn

"Zorn im Blut" -
Gefangenschaft Ocko tom Brok II.
(die Befreiung erfolgte 1427)

11. Glocken sind verstummt

Solo - Sopran

Ingeborg von Oldenburg beklagt das Schicksal ihres Gemahls, Ocko II. - Libretto Seite 11

copyright 6/2007

Okarina

Klarinette

Glocken

Vibraphon

Streicherens_1

Streicherens_2

Cello

Sopran/Alt

musicalion
klicken für mehr

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

musicalion
klicken für mehr

9

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

1. Vers

11

Ok

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Die Glock-en sind ver-stummt, Krieg zer - riß den Bund.

doloroso

13

Ok

Kl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

16

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Du bist so al - lein - n, ich darf nicht bei dir sein, nicht bei dir sein.

musicalion
klicken für mehr

20

calando

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Du bist ni - cht mehr bei mir. Nacht ist Gast bei dir,

22

Ok

Kl

Gf

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Feu-er sind ver-glüht, ver - glüht, uns - re Ro - sen sind ver - blüht.

mp

26

Tempo I

Ok

Gf

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

musicalion
klicken für mehr

30

2. Vers

rallentando

Ok

Kl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Dein Na - me klingt in mir, Wind er - zählt von di -

32

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

-r, Wind er - zählt von di- -r

mp

35

Ok

Kl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

und von dem Hun - ger dein und dei - ner Pein,

musicalion
klicken für mehr

37

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Schwar - ze Na - - cht um dich, kein warm Son - nen - licht,

mp

39

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

wärmt die Glie - der dir, wärmt dich.

41

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Zer - bro - chen sind Herz und Seel.

musicalion
klicken für mehr

44

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

47

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

musicalion
klicken für mehr

50 Grave

3. Vers

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Im grau-sa - men Verlies Gna - de es nicht gibt,

53

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

gna-de-n-los Ge-nicht gönnt Frei-heit ni-cht



musicalion
klicken für mehr

58

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A



4. Vers

63 **Tempo I**

Ok

Kl

G1

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Nur har - ter

66

Ok

Kl

G1

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

5. Vers

69

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Trä - nen Herz,

musicalion
klicken für mehr

72

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

dem ar - men Her - zen So be - te ich zu Gott,

75

Ok

Kl

Gf

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Herr er - barm dich sei - go - tt,

appassionato



77

Ok

Kl

Gf

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

ich fleh zu dir _____ den Liebsten ret - te mir! bring ihn zu - rück zu mir!

poco più

mf

f

cresc.



musicalion
klicken für mehr

84

klicken für mehr

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

hō - re mein Flehn, hō - re mein Flehn,

86

Ok *mp* *mf*

Kl *mp* *mf*

Gl

Vibra

Str_1 *tr*

Str_2 *tr*

Ce *mp*

S/A *mf*

sonst laß mich zu dir gehn, mich zu dir gehn.

musicalion

klicken für mehr

88

Ok

Kl

Gl

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

Laß mich zu dir gehn, bin ich ganz bei dir, bei dir,

funebro

90

Ok

Kl

G1

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

lö - schest du *mf* die Trä - nen mir

93

Ok

Kl

G1

Vibra

Str_1

Str_2

Ce

S/A

lös - ch - est du die Trä - nen mi - r.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Glocken sind verstummt](#)

Komponist: [Gunda von Dehn](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Musiktheater: "Zorn im Blut"

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+[Fl+Klar]+[Vph+GS]+[VI2+Vc]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>Sopran(1),
Glockenspiel = GS(1), Klarinette = Klar(1), Vibraphon = Vph(1), Violine
(Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Solo Sopran