

Requiem in C

Kyrie

Moritz Brosig

Sopran

Alt

Tenor

Bass

f

Ky - ri - e e -

f

Ky - ri - e e - lei - - - -

f

Ky - ri - e e - lei - - - - son, e - lei - - - -

f

musicalion
klicken für mehr

9

S.

f

Ky - ri - e e - lei - - - - son, Chri -

A.

lei - - - - son, Chri -

T.

8

son, e - lei - - - - son, Chri -

B.

son, Ky - ri - e e - lei - - - - son, Chri - ste

9

16

S. ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -

A. ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -

T. 8 ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - -

B. e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i - son, e -

16

musicalion

klicken für mehr

23

S. son, e - lei - son, *f* e - lei - - - - son.

A. son, *f* e - lei - - - - son.

T. 8 son, e - lei - son, *f* e - lei - - - - son.

B. le - i - son, e - lei - son, *f* e - lei - - - - son.

23

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Requiem in C-Orgelpartitur, 2. Kyrie](#)

Komponist: [Moritz Brosig](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)