

Missa "Hodie Christus natus est"

Benedictus

Joseph Cainer

Andante *p dolce*

Sopran
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Alt
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Tenor
Be - ne -

Bass
Be - ne -

p

Ped.

musicalion
click for more

8

S.
Be - ne - dic - tus, qui

A.
Be - ne - dic - tus, qui

T.
dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B.
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

8

15

S. ve - - - nit,

A. ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, qui *p*

T. 8 in no - mi - ne Do - - - mi - ni.

B. in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus, qui *p*

15

Ped.



22

S. in no-mi-ne Do - mi - ni. Ho-san-na in ex - cel - sis. *pp rit.*

A. ve - nit. Ho-san-na in ex - cel - sis. *pp rit.*

T. 8 in no-mi-ne Do - mi - ni. Ho-san-na in ex - cel - sis. *pp rit.*

B. ve - nit. Ho-san-na in ex - cel - sis. *pp rit.*

22

pp

Type: Sheet music

Título: [Missa "Hodie Christus natus est", 5th movement: Benedictus \(Mass\)](#)

Compositor: [Joseph Cainer](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)