

Messe

Agnus Dei

Andante sostenuto

J.Callaerts op: 4

Sopran

Alt

Tenor

Bass



pp



musicalion

klicken für mehr

4

S.

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

ff

A.

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

ff

T.

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

ff

B.

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

4



2
8

S. *p*
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

A. *p*
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

T. *p*
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

B. *p*
mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re no -



musicalion
klicken für mehr

12

S. bis.

A. bis.

T. bis.

B. bis.

12



16 *ff*

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A. *ff* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T. *ff* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B. *ff* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

16 *ff* *p*

musicalion

klicken für mehr

20 *pp*

S. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. *pp* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T. *pp* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B. *pp* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

20

4
24

S. *ff* Ag - nus

A. *ff* Ag - nus

T. *ff* Ag - nus

B. *ff* Ag - nus

24

ff



28

S. *ff* Ag - nus
De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

A. *ff* Ag - nus
De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

T. *ff* Ag - nus
De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

B. *ff* Ag - nus
De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di,

28

ff

32

S. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

32

p

musicalion

klicken für mehr

35

S. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui

A. *p* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, qui

T. *p>* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, qui

B. *p>* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, qui

35

6
39

S. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

A. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

T. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

B. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

39



43

S. Do - na no - bis

A. Do - na no - bis

T. Do - na no - bis

B. Do - na no - bis

43

Allegretto

p

p

p

p

47

S. pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T. pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. pa - cem, do - na no - bis pa - cem,



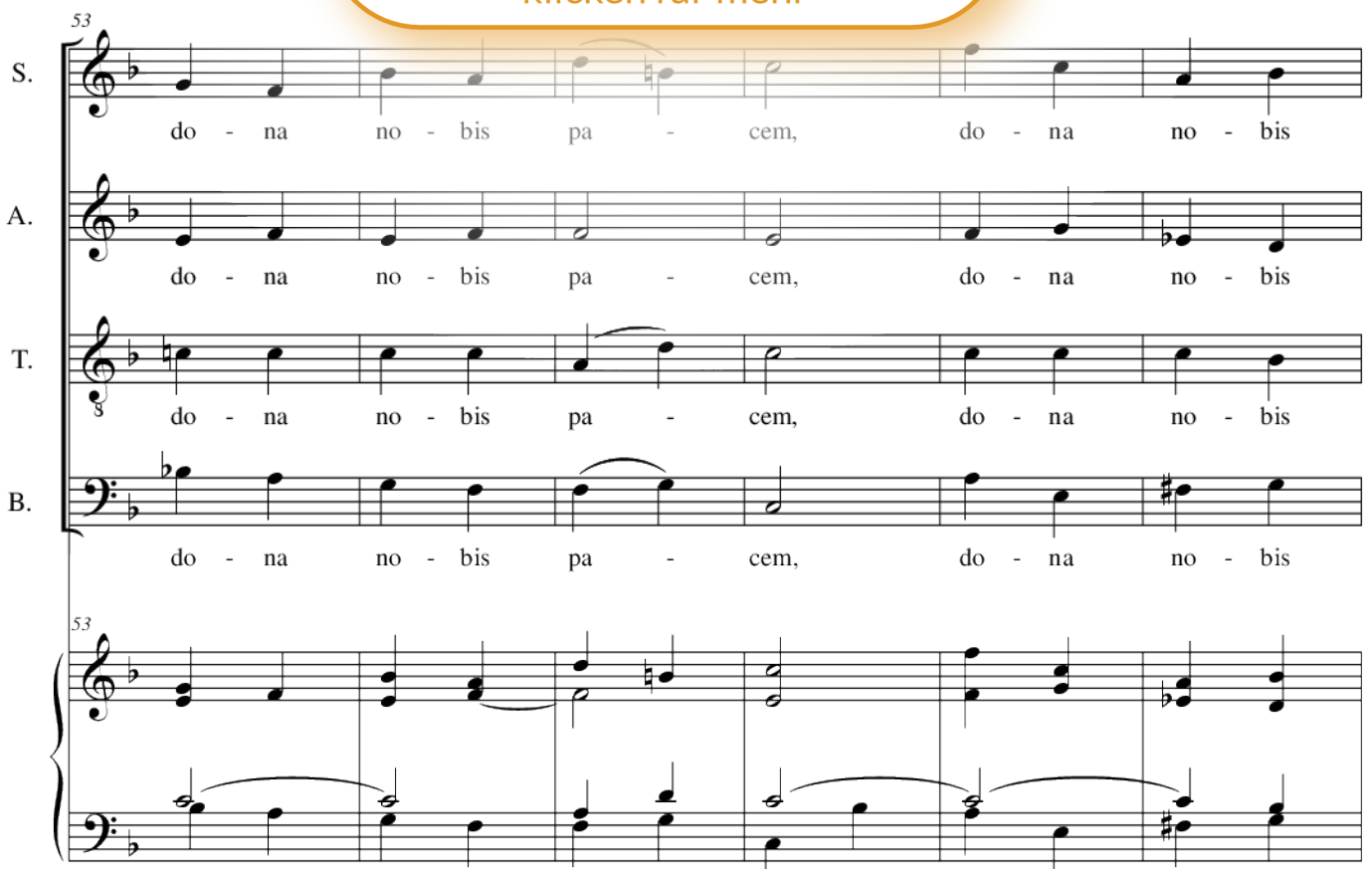
53

S. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

B. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis



8
59

S. pa - cem,

A. pa - cem,

T. pa - cem,

B. *ff* pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

59

ff


musicalion
klicken für mehr

65

S.

A. *ff* do - na

T. *ff* do - na no - bis pa - cem,

B.

65

70 *ff*

S. do - na no - bis

A. no - bis pa - cem, do - na

T.

B.



75

S. pa - cem, do - na no - bis pa -

A. no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

T. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

B. do - na no - bis, do - na no - bis pa -

10
80

S. cem, do - na no - bis pa - cem,

A. cem, do - na no - bis pa - cem,

T. cem, do - na no - bis pa - cem,

B. cem, do - na no - bis pa - cem,



musicalion
klicken für mehr

85

S. do - na no - bis pa - cem,

A. do - na no - bis pa - cem,

T. do - na no - bis pa - cem,

B. do - na no - bis pa - cem,



89

S. do - na no - bis pa - cem,

A. do - na no - bis pa - cem,

T. do - na no - bis pa - cem,

B. do - na no - bis pa - cem,

89

pp



94

S.

A.

T.

B.

94

12
98

S. *pp*
do - na no - bis pa -

A. *pp*
do - na no - bis pa -

T. *pp*
do - na no - bis pa -

B. *pp*
do - na no - bis pa -

98


musicalion
 klicken für mehr

102

S. cem, do - na no - bis

A. cem, do - na no - bis

T. cem, do - na no - bis

B. cem, do - na no - bis

102

pp

106

S. pa - - - - - cem.

A. pa - - - - - cem.

T. pa - - - - - cem.

B. pa - - - - - cem.

106



113

S.

A.

T.

B.

113

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe in F-Orgelpartitur, 8. Agnus Dei](#)

Komponist: [Joseph Callaerts](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)