

Spesso per entro al petto

"La fanciuletta semplice"

"Cantate, ariette, e duetti", No. 5, 1651

Musica: Barbara Strozzi (1619-1677)

Testo: Giacinto Andrea Cicognini (1606-1651)

Andante

Soprano



1. Spes - so per en - tro al pet - to mi pas - sa un non so che,
2. Qua - lor mi s'a - pre - sen - ta di Clo - ri il bel se - ren
3. I più so - lin - ghi or - ro - ri fre - quen - to — vo - lon - tier,

Piano



11

ti - re o di - let - to. Ta - lor
 pia-ce è in un tor - men - ta. Mi sen -
 di - ce: e do - ve è Clo - ri. Hor chi

f

15

mi sen - to, mi sen - to uc - ci - de - re da in - co - gni - to ri - gor;
 to il cor, il cor di - vi - de - re tra il ge - lo e tra l'ar - dor;
 mi sa, mi sa de - ci - de - re, che sia que - sto fu - ror;

f

19

sa - reb - be pur da ri - de - re, che fos - se il mal d'a - mor, sa - reb - be pur da

p

22

ri - de - re, che fos - se il mal d'a - mor, che fos - se il mal d'a - mor.

rall.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Spesso per entro al petto](#)

Komponist: [Barbara Strozzi](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)