

Per non penar

Emanuele d'Astorga
(1681-1736)

Allegro

Voce

Piano

mf

4

mf spigliato

pochiss.

musicalion
klicken für mehr

mf

Per non pe - nar non la - sce-rò d'a - mar,

8

appena rit

a tempo

p

per non pe - nar non la - sce-rò d'a - mar; sem-pre co -

12 *poco rall.*

stan - te il va - go mi-o te - sor; per non pe -

poco rall. *a tempo* *pochiss. rit* *a tempo*

mf *p*

16

nar non la - sce-rò d'a - mar, no, no, sem - pre co -

mf *p*

19

stan - te il va - go mi-o te - sor, no, no, sem - pre co -

mf *p*

22 *poco rall.*

stan - te il va - go mi-o te - sor.

poco rall. *a tempo* *Fine*

mf

26 *a tempo*
mp

Se ben cru - del l'a - do - re - rò fe - del, nè ad al - tr'a

a tempo
p

29

man - te mai vol - ge-rò il mio cor se ben cru - del l'a - do - re - rò fe -

32

del, nè ad al - tr'a - man - te mai vol - ge - rò il mio

34 *largamente* *a tempo* *DC. al*

cor, mai, no, mai vol - ge-rò il mio cor. Per non pe -

largamente *a tempo*

DC. al

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Per non penar](#)

Komponist: [Emanuele d'Astorga](#)

Epoche: Barock

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)