

Liebe, die du mich zum Bilde

Text: Johann Scheffler, 1657

Melodie und Satz: Herbert Chr. Kapfer, 2020



1. Lie-be, die du mich zum Bil-de dei-ner Gott-heit hast ge-macht,
2. Lie-be, die du mich er-ko-ren, eh ich noch ge-schaf-fen war,
3. Lie-be, die für mich ge-lit-ten und ge-stor-ben in der Zeit,
4. Lie-be, die du Kraft und Le-ben, Licht und Wahr-heit, Geist und Wort,
5. Lie-be, die mich hat ge-bun-den an ihr Joch mit Leib und Sinn,
6. Lie-be, die mich e-wig lie-bet und für mei-ne See-le bitt',
7. Lie-be, die mich wird er-we-cken aus dem Grab der Sterb-lich-keit,



1. Lie-be, die mich hat er-stil-len ew-ge-lust und Se-lig-keit:
2. Lie-be, die mich ganz er-ge-ben mir zum Heil und See-len-hort:
3. Lie-be, die mich ü-ber-wun-den und mein Herz hat ganz da-hin:
4. Lie-be, die das Lös-geld gi-bet und mich kräf-tig-lich ver-tritt:
5. Lie-be, die mich wird um-ste-cken mit dem Laub der Herr-lich-keit:
6. Lie-be, die mich wird um-ste-cken mit dem Laub der Herr-lich-keit:
7. Lie-be, die mich wird um-ste-cken mit dem Laub der Herr-lich-keit:



Lie-be, dir er-geb ich mich, dein zu blei-ben e-wig-lich.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebe, die du mich zum Bilde](#)

Komponist: [Herbert Kapfer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)