

Messe Nr.3 "Seelig sind die Trauernden"

Offertorium

Robert Führer

Adagio non tanto *p*

Sopran

Alt

Tenor
ad lib.

Bass

Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti, qui

Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti, qui

Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti, qui

Be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti, qui

p



musicalion

klicken für mehr

7 *Andante*

S.

A.

T.

B.

lu - gent, qui lu - gent.

lu - gent, qui lu - gent.

lu - gent, qui lu - gent.

lu - gent, qui lu - gent. *Solo* Quo - ni-am ip - si con - so - la - bun - tur, qui

7 *p*



2

13

S. *Solo*
Quo - ni-am ip - si

A.

T.

B. lu - gent, qui lu - gent, con - so - la - bun - tur.

13

musicalion

klicken für mehr

S. 19
con - so - la - bun - tur, qui lu - gent, qui lu - gent, con - so - la - bun - tur;

A.

T.

B.

19

f

25 *f Tutti*

S. quo - ni-am, qui lu - gent con - so - la -

A. *f* Quo - ni-am, qui lu - gent, qui lu - gent con - so - la -

T. 8

B. *f Tutti* Quo - ni-am, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent con - so - la -

25

musicalion

klicken für mehr

30

S. bun - - - - tur, con - so - la - bun - - - - tur,

A. bun - - - - tur, con - so - la - bun - - - - tur,

T. *f* con - so - la - bun - - - - tur

B. bun - - - - tur, con - so - la - bun - - - - tur,

30

S. 
quo - ni-am, qui lu - gent con - so - la - bun - tur, con - so - la -

A. 
quo - ni-am, qui lu - gent, con - so - la - bun - tur, con - so - la -

T. 
quo - ni-am, qui lu - gent con - so - la - bun - tur, con - so - la -

B. 
quo - ni-am, qui lu - gent con - so - la - bun - tur, con - so - la -

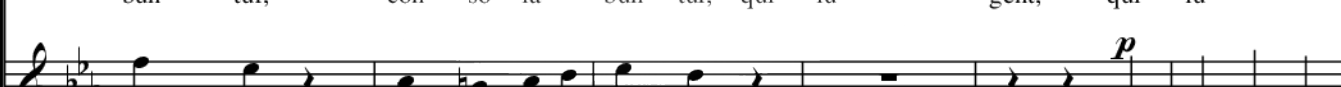


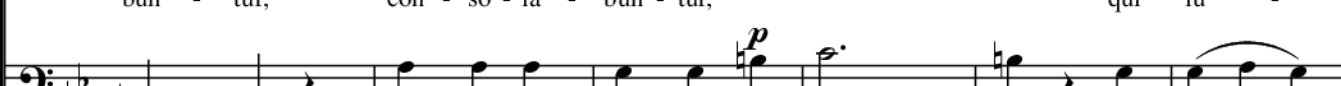
musicalion

klicken für mehr

S. 
bun - tur, con - so - la - bun - tur, qui lu - gent, qui lu -

A. 
bun - tur, con - so - la - bun - tur, *p* qui lu - gent, qui lu -

T. 
bun - tur, con - so - la - bun - tur, *p* qui lu -

B. 
bun - tur, con - so - la - bun - tur, *p* qui lu - gent, qui lu -



44 *Tempo I*

S. *gent.* *p* Be - a - ti, be - a - ti,

A. *gent.* *p* Be - a - ti, be - a - ti,

T. *gent.* *p* Be - a - ti, be - a - ti,

B. *gent.* *p* Be - a - ti, be - a - ti,

44 *p*

musicalion

klicken für mehr

49 *pp*

S. be - a - ti, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent.

A. *pp* be - a - ti, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent.

T. *pp* be - a - ti, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent.

B. *pp* be - a - ti, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent, qui lu - gent.

49 *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe 3-Seelig sind die Trauernden-Orgelpartitur, 4. Offertorium](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)