

284. Auf dem Meere

Heinrich Heine

Wilhelm Heinemann

Sehr ruhig

Tenor I *p* Das Meer hat sei - ne Per - len, der Him - mel hat sei - ne

Tenor II *p* Das Meer hat sei - ne Per - len, der Him - mel hat sei - ne

Baß I *p* Das Meer hat sei - ne Per - len, der Him - mel hat sei - ne

Baß II *p* Das Meer hat sei - ne Per - len, der Him - mel hat sei - ne

4 T I *p* 3 *pp* *mf* 3 Ster - ne, a - ber mein Herz, mein Herz, a - ber mein Herz hat sei - ne

T II *p* 3 *pp* *mf* 3 Ster - ne, a - ber mein Herz, mein Herz, a - ber mein Herz hat sei - ne

B I *p* 3 *pp* *mf* 3 Ster - ne, a - ber mein Herz, mein Herz, a - ber mein Herz hat sei - ne

B II *p* 3 *pp* *mf* 3 Ster - ne, a - ber mein Herz, mein Herz, a - ber mein Herz hat sei - ne

7 T I Lie - be, *ig*

T II Lie - be, *hervorheben f* Ja,

B I Lie - be, sei - ne Lie - be. *hervorheben f*

B II Lie - be, Ja, groß ist das Meer und der

10 T I Ja, groß ist das Meer und der Him - mel, doch

T II groß ist das Meer und der Him mel doch

B I Ja, groß ist das Meer, doch

B II Him mel, doch

*Sehr breit und zurückhaltend,
doch im Ausdruck gesteigerter*

13

f *breiter* *ff* *mf*

T I
T II
B I
B II

grö - ßer, grö - ßer ist mein Herz! Doch schö - ner als Per - len, als
und
grö - ßer, grö - ßer ist mein Herz! Doch schö - ner als Per - len und

18

T I
T II
B I
B II

Per - len und Ster - ne leuch - tet und strahlt mei - ne Lie - - be,
Ster - - ne leuch - tet und strahlt
Ster - - ne leuch - tet und strahlt, und strahlt mei - ne Lie - - be,
Ster - strahlt

21

ff *ff* *ff* *ff*

T I
T II
B I
B II

leuch - tet u. mei - ne Lie - be!
leuch - tet und strahlt mei - ne Lie - be!
leuch - tet und strahlt, und strahlt, strahlt mei - ne Lie - be!
leuch - tet und strahlt mei - ne Lieb', mei - ne Lie - be!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf dem Meere](#)

Komponist: [Wilhelm Heinemann](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Sängerbund Liederbuch Teil 3