

Herzallerliebstes Mädel

Orlando di Lasso (1532-1594)

1. Herz - al - ler - lieb - stes Mä - del, hör an mein Lie - del

1. Herz - al - ler - lieb - stes Mä - del, hör an mein Lie - del

8 1. Herz - al - ler - lieb - stes Mä - del, hör an mein Lie - del

1. Herz - al - ler - lieb - stes Mä - del, hör an mein Lie - del

1. hell, hör in Lie - del

1. hell, hör an Lie - del

8 1. hell, herz - al - ler - lieb - stes Mä - del, hör an mein Lie - del

1. hell, herz - al - ler - lieb - stes Mä - del, hör an mein Lie - del

1. hell! Der Lands - knecht un - term Fen - ster ist dir ein gut Ge -

1. hell! Der Lands - knecht un - term Fen - ster ist dir ein gut Ge -

8 1. hell! Der Lands - knecht un - term Fen - ster ist dir ein gut Ge -

1. hell! Der Lands - knecht un - term Fen - ster ist dir ein gut Ge -

1. sell. Don don don, di-ri di ri don don don don. Don don don, di-ri-di-ri

1. sell. Don don don, di-ri-di-ri don don don don. Don don don, di-ri-di-ri

8 1. sell. Don don don, di-ri-di-ri don don don don don. Don don don, di-ri-di-ri

1. sell. Don don don, di-ri-di-ri don don don. Don don don, di-ri-di-ri

1. don don don don. 2. Ach woll-test du doch hö - ren, wie schön mein

don don don don. 2. Ach woll-test du doch hö - ren, wie schön mein

8 1. don don don don don. 2. Ach woll-test du doch hö ren, wie schön mein

1. don don wie schön mein

2. Lied er - wie schön mein

2. Lied er - klingt, ach woll-test du doch hö - ren, wie schön mein

8 2. Lied er - klingt, ach woll-test du doch hö - ren, wie schön mein

2. Lied er klingt, ach woll-test du doch hö - ren, wie schön mein

2. Lied er klingt, kein Vög-lein un-term Fen - ster dir je ein

2. Lied er - klingt, kein Vög-lein un-term Fen - ster dir je

8 2. Lied er - klingt, kein Vög-lein un-term Fen - ster dir — je ein

2. Lied er - klingt, kein Vög-lein un-term Fen - ster dir je ein

musicalion

click for more

2schön - res singt. Don don don, di - ri - di - ri don don don

2. ein schön - res singt. Don don don, di - ri - di - ri don don don

8 2schön - res singt. Don don don, di - ri - di - ri don don don don

2schön - res singt. Don don don di - ri - di - ri don don

2. don. Don don don di - ri - di - ri don don don don 3. Ach daß ich wär ein

2. don. Don don don di - ri - di - ri don don don don. 3. Ach, das ich wär ein

8 2. don. Don don don, di - ri - di - ri don don don don. 3. Ach, daß ich wär ein

2. don. Don don ch, daß ich wär ein

3. Jä - ger, ich Jagd, ach,

3. Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der Jagd, ach,

8 3. Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der Jagd, ach,

3. Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der Jagd, ach,

3. daß ich wär ein Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der

3. daß ich wär ein Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der

8 3. daß ich wär ein Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der

3. daß ich wär ein Jä - ger, ich brächt, ich brächt dir von der

musicalion
click for more

3. Jagd ein zar-tes brau-nes Reh-lein, dir gleich, lieb-

3. Jagd ein zar-tes brau-nes Reh-lein, dir gleich, lieb-

8 3. Jagd ein zar-tes brau-nes Reh-lein, dir gleich, lieb-

3. Jagd dir gleich, lieb-

3. wer - te Magd. Don don don, di-ri-di-ri don don don don. Don don

3. wer - te Magd. Don don don, di-ri-di-ri don don don don. Don don

8 3. wer - te Magd. Don don don, di-ri-di-ri don don don don. Don don

3. wer - te don. Don don

3. don, di-ri- ntst du zäh - men

3. don, di-ri-di-ri don don don don. 4. Das Reh-lein könntst du zäh - men

8 3. don, di-ri-di-ri don don don don. 4. Das Reh-lein könntst du zäh - men

3. don, di-ri-di-ri don don don. 4. Das Reh-lein könntst du zäh - men

4. wie dei-nen Lands - knecht gut, das Reh-lein könntst du zäh - men

4. wie dei-nen Lands - knecht gut, das Reh-lein könntst du zäh - men

8 4. wie dei-nen Lands - knecht gut, das Reh-lein könntst du zäh - men

4. wie dei-nen Lands - knecht gut, das Reh-lein könntst du zäh - men

musicalion

[click for more](#)

4. wie dei-nen Lands - knecht gut, wollst du mit dei - nem Lie -

4. wie dei-nen Lands - knecht gut, wollst du mit dei - nem Lie -

8 4. wie dei-nen Lands - knecht gut, wollst du mit dei - nem Lie -

4. wie dei-nen Lands - knecht gut, wollst du mit dei - nem Lie -

4. ben stil - len sein'n wil - den Mut. Don don don, di-ri-di-ri don don don

4. ben stil - len sein'n wil - den Mut. Don don don, di-ri-di-ri don don don

8 4. ben stil - len sein'n wil - den Mut. Don don don, di-ri-di-ri don don don don

4. ben stil - ri don don

musicalion

[click for more](#)

4. don. Don don du ihn er-hö-

4. don. Don don don, di-ri-di-ri don don don don. 5. So - bald du ihn er-hö-

8 4. don. Don don don, di-ri-di-ri don don don don don. 5. So - bald du ihn er - hö -

4. don. Don don don, di-ri-di-ri don don don. 5. So - bald du ihn er-hö-

5. ret, hast du ihn zahm ge - macht, so - bald du

5. ret, hast du ihn zahm ge - macht, so - bald du

8 5. ret, hast du ihn zahm ge - macht, so - bald du ihn

5. ret, hast du ihn zahm ge - macht, so - bald du

5. ihn er - hö - ret, hast du ihn zahm ge - macht, kannst

5. ihn er - hö - ret, hast du ihn zahm ge - macht, kannst

8 5. er - hö - ret, hast du ihn zahm ge - macht, kannst

5. ihn er - hö - ret, hast du ihn zahm ge - macht, kannst

5. fröh-lich sein und la - chen mit ihm, mit ihm bei Tag und

5. fröh-lich sein und la-chen mit ihm, mit ihm, mit ihm bei Tag und

8 5. fröh-lich sein und la - chen mit ihm, mit ihm, mit ihm bei Tag und

5. fröh-lich sein bei Tag und

Nacht. Don don don di-ri-di-ri don don don don. Don don don, di-ri-di-ri

Nacht. Don don don di-ri-di-ri don don don don. Don don don, di-ri-di-ri

8 Nacht. Don don don, di-ri-di-ri don don don don. Don don don, di-ri-di-ri

Nacht. Don don don, di-ri-di-ri don don don. Don don don di-ri-di-ri

5. don don don don don don don don don.

5. don don don don don don don don don.

8 5. don don don don don don don don.

5. don don don don don, di-ri-di-ri don don don don.

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Herzallerliebstes Mädel \(Madrigal\)](#)

Composer: [Orlando di Lasso](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)