

Die Ehre Gottes aus der Natur

Aus den Gellertliedern

Die Himmel rühmen

für Graf Georg von Browne-Camus geschrieben

op.48/4

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

op 48/4 komponiert 1803

Text: Christian Fürchtegott Gellert (1715-1769)

Eingerichtet für Blockflötenensemble von

Arnold Schäfer im Beethoven-Jahr 2020

Kann auch nur mit Blockflötenensemble (SATB) gespielt werden

V

8

4/4

S

4/4

A

4/4

T

4/4

B

8

4/4

P

4/4

X

4/4

Die Him - mel rüh - men des E - wi - gen

musicalion

click for more

V

8

Eh - re ihr Schall pflanzt sei - nen Na - men fort. Ihn rühmt der

S

8

A

T

8

B

P

X

V 8 Erd - kreis, ihn prei - sen die Mee - re, ver - nimm o Mensch ihr gött - lich Wort

S

A

T 8

B

P

X



musicalion
click for more

V 8 -ba-re Ster-ne?

S

A

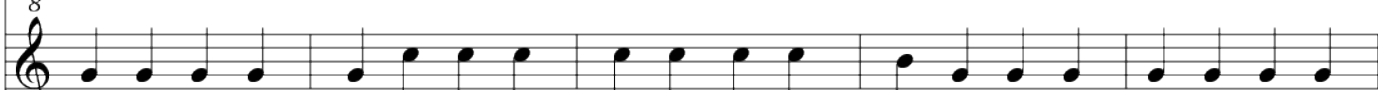
T 8

B

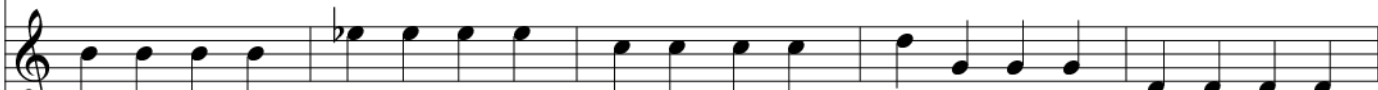
P

X

V  Wer führt die Sonn aus ih - rem Zelt? Sie

S 

A 

T 

B 

P 

X 



musicalion

[click for more](#)

V  kömmt und  uft den Weg gleich

S 

A 

T 

B 

P 

X 

V als ein Held und läuft den Weg gleich als ein Held

S

A

T

B

P

X



Den kleinsten Staub fühllos beschaun?
Durch wen ist alles? O gib ihm die Ehre!
Mir, ruft der Herr, sollst du vertraun.

5. Mein ist die Kraft, mein ist Himmel und Erde;
An meinen Werken kennst du mich.
Ich bin's, und werde sein, der ich sein werde,
Dein Gott und Vater ewiglich.

6. Ich bin dein Schöpfer, bin Weisheit und Güte,
Ein Gott der Ordnung und dein Heil;
Ich bin's! Mich liebe von ganzem Gemüte,
Und nimm an meiner Gnade teil.

Type: Sheet music

Título: [4. Die Ehre Gottes aus der Natur \(Die Himmel rühmen die Ehre Gottes\) - 4th: The](#)

Compositor: [Ludwig van Beethoven](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones: Canciones Gellert

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>X+Flauta dulce 6

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Flauta dulce = Fl. dul(6)

Six songs after poetry by Gellert