

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit

EG 1 / GL 218

Text: Georg Wessel

Melodie: Halle 1704

Satz: Eberhard Arning

Opus 2 Nr. 29

vagabundierender c.f.

Four-part vocal setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time, key of D minor. The lyrics are: Macht hoch die Tür, die Tor macht weit, es

Four-part vocal setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time, key of D minor. The lyrics are: kommt der Herr der Herr-lich-keit, ein Kö-nig al - ler

Four-part vocal setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time, key of D minor. The lyrics are: Kö - nig-reich, ein Hei-land al - ler Welt zu-gleich, der

9

s Heil und Le - ben mit sich bringt, der- hal- ben jauchzt, mit

alt Heil und Le - ben mit sich bringt, der- hal- ben jauchzt, mit

ten Heil und Le - ben mit sich bringt, der- hal- ben jauchzt, mit

8 bass Heil und Le- ben mit sich bringt, der- hal- ben jauchzt, mit

12

s Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein

alt Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein

ten Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein

8 bass Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein

musicalion
klicken für mehr

14

s Gott, mein Schöp- fer reich an Rat.

alt Gott, mein Schöp - fer reich an Rat.

ten Gott, mein Schöp- fer reich an Rat.

8 bass Gott, mein Schöp- fer reich an Rat.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Macht hoch die Tür, die Tor macht weit](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

vagabundierender c.f.